**PLAN DE ÁREA HUMANIDADES (INGLÉS)**

**DOCENTES:**

**DORELEY CARCIOFFI MARTINEZ.**

**ANA CRISTINA TAFUR CORONADO.**

**YULY VILLADIEGO SANCHEZ.**

**ARISMERY VERGARA PASTRANA.**

**ODALIS VALDERRAMA ACOSTA.**

**HELAINNE DIAZGRANADOS.**

**PRATICIA ROMAN GAIBAO.**

**INSTITUCION EDUCATIVA LA INMACULADA.**

**SEDE PRINCIPAL**

**AYAPEL-CORDOBA.**

**2011-2015**

**IDENTIFICACIÓN**

**INSTITUCION EDUCATIVA LA INMACULADA**

**SEDE PRINCIPAL**

**Km 3 Vía al municipio de la Apartada**

**Carácter: Oficial**

**Jornada: Mañana y Tarde.**

**Área de estudio: Humanidades (inglés)**

**Niveles: Básica Secundaria y Media Académica.**

**Grados: Sexto- Séptimo.**

**Octavo- Noveno.**

**Decimo- Once.**

**Intensidad Horaria: 3**

**Áreas de Integración: Ciencias Política.**

**Lengua Castellana.**

**Medio Ambiente.**

**Ética y Valores.**

**Democracia.**

**Ciencias Naturales**

**Años de Proyección: 2011-2015**

PRESENTACIÓN.

El plan de área de Humanidades (Inglés) en los niveles de Básica Secundaria y Media académica, es una herramienta más en el mejoramiento de la calidad de la educación en la Institución Educativa La Inmaculada, y por ende en nuestra región y país.

Los procesos de globalización y de apertura de la economía, la comunicación intercultural y el alto ritmo de progreso científico tecnológico, ejercen presiones sobre nuestras vidas, exigen el desarrollo de la competencia comunicativa en una o más lenguas extranjeras, para posibilitar la participación en igualdad de condiciones en la cultura global, sin perder el sentido de pertenencia a nuestra cultura.

Como repuesta a esta realidad se han establecido políticas educativas sobre la lengua extranjera, que incluyen su estudio desde el ciclo de primaria. Se pretende brindar la posibilidad de tener mayor contacto y experiencia con otra lengua, u otra cultura y abordarla desde una perspectiva estratégica que la conciba como un medio para acrecentar en cada estudiante sus competencias de comunicación y sus habilidades para integrar saberes, para trabajar en equipo y para comprender mejor la realidad mundial y sus efectos sobre el contexto colombiano.

Los lineamientos de procesos curriculares en idiomas extranjeros son orientaciones pedagógicas para que los docentes del área, se apropien de los elementos conceptuales básico y hagan efectiva la autonomía para guiar los procesos, para atender las necesidades del diseño curricular dentro del proyecto educativo institucional, (PEI), buscar oportunidades de manejo innovador del área y asumir y apropiarse de los avances científicos y tecnológicos. Así mismo se busca que a partir de los lineamientos, los docentes puedan establecer logros alcanzables en el desarrollo de la competencia comunicativa en la lengua extranjera, efectuar evaluaciones continuas y tomar decisiones que hagan que el currículo específico sea pertinente y eficaz y los aprendizajes significativos.

Igualmente se ha tenido en cuenta la ley general de educación de febrero de 1994, su decreto reglamentario 1860 de 1995 y la resolución 2343 de 1996, en lo que respecta a los fines, los objetivos generales y específicos para cada uno de los niveles y ciclos de la educación, el plan de estudios, los principios y los criterios de evaluación, la autonomía escolar y la consideración de la enseñanza de la lengua inglesa como una de las asignaturas obligatorias y fundamentales.

**JUSTIFICACIÒN.**

No se puede negar que el estudio de un idioma extranjero ha adquirido mayor auge en las circunstancias educativas actuales.

La internacionalización de la economía, el pluriculturismo, el desarrollo científico y el tecnológico, requieren que la sociedad adquiera las herramientas necesarias para enfrentar los retos del nuevo siglo aprendiendo un idioma extranjero.

En este contexto, la búsqueda del conocimiento de otra lengua es la que permite intercambiar información con hablantes de lenguas foráneas dando lugar al intercambio cultural.

La ley general de educación planteo la obligatoriedad de la enseñanza de por lo menos un idioma extranjero en la educación básica y media en nuestro país, dejando así la posibilidad para que los diferentes establecimientos educativos hicieran dicha elección.

La Institución Educativa La Inmaculada optó por escoger el idioma extranjero inglés por las diversas razones ya expuestas.

**OBJETIVOS.**

**GENERALES.**

Despertar el interés y la necesidad de aprender inglés como lengua comunicativa para expresarse e identificarse dentro del medio social y cultural en que se desenvuelve el educando, teniendo en cuenta que el idioma inglés está en todos los avances culturales, científicos y tecnológicos del nuevo siglo.

**OBJETIVOS ESPECIFICOS.**

**-**Crear en el estudiante los incentivos necesarios para el aprendizaje del idioma inglés.

-Manejar el vocabulario conocido.

-Comprender el contenido global de una lectura que contenga estructuras y vocabulario desconocido.

1. CARACTERIZACION DEL EQUIPO DE DOCENTES DEL ÁREA DE INGLÈS.

El educador del área de inglés debe concebir al estudiante como un ser Psico- biológico, inquieto por la búsqueda permanente de la solución de sus problemas y por el mejoramiento de su medio ambiente, practicante de valores, racional lleno de potencialidades que reflexionan en torno a su mundo interior en busca de la identidad y perfección de la convivencia individual y colectiva, una persona comprometida con su formación personal, académica y social. El educador de inglés tiene la misión de ofrecer un proceso educativo integral con eficacia y calidad, fundamentado en la ciencia, la tecnología y los valores humanos que posibiliten la formación de un ciudadano competente, que desarrolle habilidades y destrezas, procesos de procesos de pensamientos en la solución de problemas en el área de inglés; que conduzca a la práctica de valores como el respeto, el derecho a la vida, la excelencia académica, la solidaridad, la equidad, la tolerancia democrática, la responsabilidad con una cultura ambiental desde el aula y que interactué con el mundo social. Además el equipo de educadores del área de inglés de esta institución, debe ofrecer una formación que forme estudiantes hombres y mujeres que construyan el conocimiento a su propio ritmo, a través de prácticas pedagógicas utilizando la observación, la interpretación, la sustentación y justificación de procesos en inglés, el análisis, la investigación, la confrontación y fundamentalmente que aprenda a aprender, aplicando el enfoque pedagógico integral, humanista, un modelo pedagógico desarrollista, y el sistema de evaluación de los estudiantes en sus escalas institucional numéricas y de desempeño nacional.

**CARACTERIZACIÒN DE CADA UNO DE LOS DOCENTES DEL ÁREA.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Nº | **APELLIDOS Y NOMBRES DEL EDUCADOR** | TITULO | INTENSIDAD HORARIA/GRADO | | | | | | | | | | | | DG. |
| 01 | DORELEY CARCIOFFI MARTINEZ | LIC. LENGUAS MODERNAS | P | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 10 | 11 |  |  |
| 02 | ANA CRISTINA TAFUR CORONADO | LIC. LENGUAS MODERNAS |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 03 | YULY VILLADIEGO. | LIC.EDU BÁS.INGLÉS. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**DORELEY DEL CARMEN CARCIOFFI MARTINEZ**, nacida el 4 de octubre de 1959 identificada con cédula de ciudadanía número 34.975.219 de Montería-Córdoba, con 51 años de edad, vinculada el 3 de agosto de 1990, Departamental 22 años de experiencia en la docencia, profesora de tiempo completo, ubicada en el grado 14 del Escalafón Nacional Docente, Bachiller Académico del COLEGIO NACIONAL JOSE MARIA CORDOBA del municipio de Montería, licenciada en Lenguas Modernas de la UNIVERSIDAD DEL SINÚ, especialista en Pedagogía de la Lengua Escrita de la UNIVERSIDAD SANTO TOMÁS, especialista en Informática y Telemática de la FUNDACIÓN UNIVERSITARIA DEL ÁREA ANDINA. Laboro en la sede principal de la INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA INMACULADA, intensidad horaria es de 22 horas semanales en los grados 7º-1, 7º-2, 8º-1, 8º-2, 10º-1, 10º-2, 10º-3, comprometidos con la misión, visión, filosofía de esta Institución.

**YULY PAULIN VILLADIEGO SANCHEZ**, nacida el 9 de noviembre de 1983 identificada con cédula de ciudadanía número 3º.582.046 de Sahagún- Córdoba con 27 años de edad, vinculada el 22 de agosto de 2008, Departamental 5 años de experiencia en la docencia, profesora de tiempo completo, ubicada en el grado 1A del Escalafón Nacional Docente, Bachiller Académico del COLEGIO ANDRES RODRIGUEZ BARCEIRO del municipio de Sahagún, licenciada en Educación Básica con énfasis en Humanidades de la UNIVERSIDAD CECAR. Laboro en la sede principal de la INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA INMACULADA, intensidad horaria es de 24 horas semanales en los grados 6° - 7° 8º-, comprometidos con la misión, visión, filosofía de esta Institución.

**ANA CRISTINA TAFUR CORONADO**, nacida el 2de abril de 1969 identificada con cédula de ciudadanía número 25.808.341 de Ayapel-Córdoba, con 41 años de edad, vinculada el 28 de febrero de 1994, nacionalizada 16 años de experiencia en la docencia, profesora de tiempo completo, ubicada en el grado 11 del Escalafón Nacional Docente, Bachiller Académico del COLEGIO DE LA SAGRADA FAMILIA del municipio de Montería, licenciada en Lenguas Modernas de la UNIVERSIDAD DEL SINÚ, especialista en Planeación Para la Educación Ambiental de la UNIVERSIDAD SANTO TOMÁS, Laboro en la sede principal de la INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA INMACULADA, intensidad horaria es de 22 horas semanales en los grados 6º-9° 11º, comprometidos con la misión, visión, filosofía de esta Institución.

**HELAINNE DIAZGRANADOS CONTRERAS,** nacida el 19 de Enero de 1980, identificada con cédula de ciudadanía No 52.707.103 de Bogotá, con 31 años de edad, vinculada el 13 de agosto de 2008 con 8 años de experiencia, docente de tiempo completo, ubicado en el grado 1ª del escalafón nacional docente. Licenciada en Educación Básica con Énfasis en Ciencias Sociales de la Universidad de Pamplona. Labora en la Institución Educativa La Inmaculada, sede Sagrado Corazón de Jesús de Básica Primaria.

**PATRICIA ROMÁN GAIBAO,** nacida el 06 de septiembre de 1977, identificado con cédula de ciudadanía No 30.577.265 de Sahagún, con 33 años de edad, vinculado el xx de agosto de 2008 con 13 años de experiencia, docente de tiempo completo, ubicado en el grado 1ª del escalafón nacional docente. Normalista Superior de la Normal de Sahagún. Labora en la Institución Educativa La Inmaculada, sede Madre Laura de Básica Primaria.

**ODALIS MARÍA VALDERRAMA ACOSTA ,** nacida el 16 de Agosto de 1964 identificada con la cedula de No 25.807.227 de Ayapel, con 47 años de edad, vinculado el xxiv de Abril de 1997, docente de tiempo completo, ubicado en el grado 11ª del escalafón nacional docente. Licenciada en pedagogía reeducativa de la Fundación Universitaria Luis Amigo. Labora en la Institución Educativa La Inmaculada, sede María Montessori en Básica Primaria.

**ARISMERY VERGARA PASTRANA,** identificado con cédula de ciudadanía No 25.911.624 de Chinu, vinculado el XIX de agosto de 2008 con 10 años de experiencia, docente de tiempo completo, ubicado en el grado 1ª del escalafón nacional docente. Normalista Superior de Corozal. Labora en la Institución Educativa La Inmaculada, sede La Estrella de Básica Primaria

**2. DIAGNOSTICO**

El área humanidades (Inglés) en la Institución Educativa la Inmaculada Sede Principal, se ha venido desarrollando atendiendo los lineamientos curriculares y estándares de competencias del Ministerio de Educación Nacional, sin embargo no se ha podido superar al máximo, puesto que el medio social limitan a las y los educandos en el desarrollo de las diferentes habilidades lingüísticas del idioma: speaking, listening, writing and reading ; lo que se evidencia en los resultados obtenidos en las pruebas de Estado SABER e ICFES en donde las y los estudiantes no alcanzan los promedios esperados.

Este tipo de problema que presentan la asignatura de inglés como en cualquier otra institución o área, se encuentra directamente relacionado con las situaciones sociales y culturales que definen el contexto o la época actual a las que se suman la aplicación de metodologías tradicionales o magistrales y la falta de compromisos de los padre de familia frente al proceso de aprendizaje de sus hijos.

El estudio del inglés como lengua extranjera en Colombia ha tenido grandes transformaciones puestos que con los estándares y exigencias del MEN se busca formar estudiantes competentes en el uso de una lengua extranjera (inglés) visionando este proyecto a corto plazo siendo los estudiantes bilingües en todo Colombia.

1. CARACTERISTICAS DEL ENFOQUE, MODELO PEDAGOGICO Y METODOLOGIA.

A. EL APRENDIZAJE DE LA SEGUNDA LENGUA. NUEVOS DESARROLLOS - NUEVOS PLANTEAMIENTOS

En la búsqueda de un método eficaz para la enseñanza de un idioma como segunda lengua, se han gestado muchas investigaciones  que han generado un sinnúmero de enfoques metodológicos que  han aportado, en su momento,   solución a las necesidades de aprendizaje de la época.   Es así como hemos recorrido enfoques como el gramatical, nocional, funcional, directo, audio lingual y comunicativo.

En la actualidad el método comunicativo  es un enfoque que propone unas estrategias metodológicas que apuntan al  aprendizaje integral de la lengua en una sociedad globalizarte en la cual,  el dominio de varias lenguas puede permitir una mejor ubicación social y laboral.  Por otra  parte el gran auge de la informática y las comunicaciones han  hecho de las herramientas interactivas un  método ampliamente aceptado para el aprendizaje de una segunda lengua.

En esta continua búsqueda se ha podido evidenciar las bondades del aprendizaje de una lengua extranjera. De las cuales se resaltan las siguientes:

•             El aprendizaje de una lengua extranjera desde temprana edad puede ser muy provechoso para el estudiante. Este cuenta con grandes potencialidades, es desinhibido, cualquier juego se convierte en situaciones reales de comunicación, repite sonidos con gran precisión y tiene una gran plasticidad cerebral.

•             Experiencias que demuestran que el aprendizaje simultáneo de varias lenguas facilita la adquisición de otros aprendizajes y el intercambio cultural.

•             El individuo aumenta la capacidad de comparación de su sistema lingüístico con los de otras lenguas y, por lo tanto, hay un aumento en la capacidad de admisión de la posibilidad de equivocarse.

•             Ha aumentado la aceptación de la diversidad lingüística y cultural en las comunidades que poseen varias lenguas en su ambiente natural.

•             El individuo percibe que la lengua se adquiere por el uso: académico, escolar y social.

Sin embargo existe conciencia de que ningún método en particular garantiza por  si solo el aprendizaje de un idioma extranjero y qué el continuo proceso de investigación cada día estará brindando nuevas estrategias que permitan la aprehensión más eficaz de la segunda lengua.

B. DESARROLLO DE LOS PROCESOS INTERLINGUAL E INTERCULTURAL

El aprendizaje de una segunda lengua se debe lograr gracias a un proceso gradual y organizado, en el  cual se conocen  estadios que permiten la adquisición de la segunda lengua, cada lengua con su proceso adecuado y ligado a su cultura.

APRENDIZAJE DE UNA SEGUNDA LENGUA

A. Nuevos planteamientos:

Está comprobado desde un sinnúmero de perspectivas que el adoptar y aprender una segunda lengua en nuestras instituciones es un reto eficazmente posible, pues impartida y aprendida desde sus inicios escolares (preescolar – undécimo) generan inquietudes transformadoras que terminan  la asimilación y adquisición de nuevos conocimientos, no obstante se han detectado pequeñas falencias que por supuesto son complejas y pequeñas y por ser como son debemos ser gráciles en la mediación para su pronta solución.

Es  importante trabajar el aprendizaje de una segunda lengua alternándola con la materna.  En  España estudios y pruebas recientes dejaron al  descubierto  que si a la educación se le combina la enseñanza de una tercera lengua las cosas serían más fáciles en aspectos de comprensión lingüística.  La comunicación y sus procesos serían más óptimos y dinámicos por toda la comunidad hablante, trayendo consigo un desarrollo ejemplar en todas las actividades y programas.  En el área de humanidades y en especial lengua extranjera se vislumbran maravillas para la globalización del pensamiento y el conocimiento, por supuesto se encontrarán limitantes las que a su vez tendrán, porque no, las orientaciones para que su efecto no obstruya la consecución de las propuestas.

1. MARCO CONCEPTUAL. (ESTANDARES CURRICULARES, COMPETENCIAS, TEORÍAS CIENTIFICAS YAPORTES DE PERSONAJES Y AUTORES IMPORTANTES EN EL ÁREA).

  REFERENTES TEÓRICOS

OBJETO DE CONOCIMIENTO

Las ciencias y  disciplinas que conforman  el área tienen los siguientes objetos de conocimiento:

LINGÜÍSTICA: Ciencia que estudia el lenguaje humano.

GRAMÁTICA: Disciplina que estudia las estructuras de la lengua.

FONÉTICA: Disciplina que tiene como objeto de estudio los sonidos del lenguaje en su concreta manifestación física.

FONOLOGÍA: Disciplina que estudia el nivel funcional de la expresión.

SEMÁNTICA: Disciplina que estudia el significado.

SOCIOLINGÜÍSTICA: Disciplina que estudia en sentido amplio la relación entre sociedades y variedad lingüística.

PRAGMÁTICA: Disciplina que estudia cómo se establece, se mantiene y se modifica la relación entre interlocutores, y cómo se puede influir sobre los otros a través del lenguaje o cuáles son las condiciones para la consecución del acto lingüístico.

El objeto de estudio del área de Humanidades, Lengua Extranjera,  es EL LENGUAJE como comunicación.

Para el estudio de una segunda lengua  es fundamental la relación que hay entre lenguaje como conocimiento y el lenguaje como comunicación ya que da a conocer la manera como opera el lenguaje y las intencionalidades comunicativas de los interlocutores.

El desarrollo del lenguaje está dado desde una teoría de la cual todo sujeto es competente y cumple un proceso que no puede ser aislado de su misma configuración.

El planteamiento en este punto, busca ir un poco más allá de las líneas básicas del enfoque semántico – comunicativo. La razón de ser de esta reorientación es recoger recientes conceptualizaciones e investigaciones en el campo de la semiótica, la lingüística del texto, la pragmática, la fonética, la gramática, la morfosintaxis y la cognición, entre otros campos disciplinarios específicos que se ocupan del lenguaje.

En este sentido, la concepción del lenguaje tiene una orientación hacia la construcción de la significación a través de los múltiples códigos y formas de simbolizar, significación que se da en complejos procesos históricos, sociales y culturales en los cuales se constituyen los sujetos en, y desde el lenguaje.

Las unidades de habla que se derivan de este planteamiento más que a enunciados lingüísticos se refieren a actos de habla inscritos en actos comunicativos reales en los que los aspectos sociales, éticos y culturales resultan centrales.

De estos planteamientos se deriva lo denominado Semántica Comunicativa: semántica en el sentido de atender a la construcción del significado y comunicativo en el sentido de tomar el acto de comunicación e interacción como unidad de trabajo.

Desde la perspectiva semiótica esta orientación puede entenderse como la ciencia que estudia todas las formas posibles del lenguaje como son: el código lingüístico, basado en el lenguaje oral y escrito; código lógico que remite a una realidad percibida y conocida; Código Social,   nos relaciona con las demás personas y código estético,  permite que el hombre exprese lo que siente y piensa por medio de las formas artísticas.

El lenguaje más que un sistema de signos y reglas se debe entender como un patrimonio cultural.  Por éste término se entiende, además del conjunto de reglas gramaticales de una determinada lengua, toda la enciclopedia que las actuaciones de esa lengua han creado, a saber: las convenciones culturales que ha producido y la historia misma de las interpretaciones previas de muchos textos.  El lenguaje permite comprender el desarrollo del sujeto en términos de desarrollo de la función simbólica, diálogo con la cultura, contacto entre la mente del sujeto y la cultura.

Teniendo en cuenta las habilidades comunicativas es posible concebir desde una orientación hacia la significación procesos como leer, escribir, hablar y escuchar

La función principal del lenguaje es la significación, entendiéndola como aquella dimensión que tiene que ver con las diferentes vías a través de las cuales los seres humanos le otorgan sentidos a los signos.

         OBJETO DE APRENDIZAJE

Se refiere a las COMPETENCIAS definidas como “la capacidad con la que un sujeto cuenta para”, por lo tanto, se constituye fundamentalmente en unos referentes que permiten visualizar y anticipar el énfasis en las propuestas curriculares, sea alrededor de proyectos pedagógicos o de trabajos a nivel de talleres dentro del área del lenguaje.

Las competencias más importantes son:

TEXTUAL: Se refiere a los mecanismos que dan coherencia a un enunciado, al uso de conectores y a la estructura del discurso.

SEMÁNTICA O CRÍTICA DE LA  LECTURA: Se refiere a la capacidad de reconocer el significado léxico, a los idiolectos y al eje o hilo temático en la producción discursiva.

PRAGMÁTICA: Se refiere al uso de las reglas contextuales de la comunicación.

GRAMÁTICA: Se refiere a las reglas sintácticas, morfológicas y fonéticas que rigen producción de los enunciados lingüísticos.

ILOCUTIVA: Se refiere  a las funciones del lenguaje en la comunicación.

.

SOCIOLINGÜÍSTICA: Se refiere a la sensibilización a los dialectos o discursos.

Retomando lo anterior, podemos concluir que las competencias específicas en el idioma extranjero que los estudiantes van a aprender a dominar son: La gramatical, la textual, la elocutiva y la sociolingüística.

La competencia en el lenguaje incluye dos tipos: Las competencias organizativa y pragmática.  La primera hace  referencia tanto al dominio de la estructura formal del lenguaje (Competencia gramatical) como al conocimiento acerca  de cómo se construye el discurso (Competencia textual).  En la textual, se contemplan la cohesión y la organización retórica. En la competencia gramatical  se incluyen el control del vocabulario, la morfología, la sintaxis y los elementos fonéticas y grafémicos.

El segundo tipo de habilidad se conoce como competencia pragmática, la cual se refiere al uso funcional del lenguaje, es decir, la competencia elocutiva y al conocimiento de su apropiado uso, según el contexto en el cual se emplea, o sea, la competencia sociolingüística.  La competencia elocutiva comprende el control de rasgos funcionales del lenguaje tales como la habilidad para expresar ideas y emociones (Funciones ideacionales),  para  lograr que se lleve a cabo algo (Funciones manipulativas), para usar el lenguaje para enseñar, aprender y resolver problemas (Funciones heurísticas) y para ser creativo (Funciones imaginativas).  Finalmente, la competencia sociolingüística considera aspectos como la sensibilidad hacia tipos de dialectos y registros, la naturalidad o cercanía a los rasgos característicos de la lengua y la comprensión de referentes culturales y figuras idiomáticas.

         OBJETO DE ENSEÑANZA

El objeto de enseñanza del área es el lenguaje y la comunicación, que se materializa  en el trabajo con los tipos de lectura, la comprensión e interpretación de textos, la producción textual, el discurso oral y la escucha, así como la imagen y el desarrollo del pensamiento.

Los contenidos básicos de la asignatura son:

La familiarización con la pronunciación, el ritmo y la entonación del inglés mediante rimas , canciones, textos grabados, programas de televisión y diálogos.

El seguimiento de instrucciones orales y escritas relacionadas con el trabajo en el salón de clase y actividades cotidianas.

La lectura de imágenes, identificando el vocabulario alrededor de temas estudiados.

La asociación de palabra – imagen / oración – imagen.

La oralidad a través del intercambio de diálogos sencillos.

La asociación del aprendizaje del inglés como idioma extranjero a través de la presentación de situaciones cercanas a la realidad del alumno (a).

La comprensión de proposiciones.

          ENFOQUES DEL CURRÍCULO DE IDIOMAS EXTRANJEROS

A. EL APRENDIZAJE DE LA SEGUNDA LENGUA. NUEVOS DESARROLLOS - NUEVOS PLANTEAMIENTOS

En la búsqueda de un método eficaz para la enseñanza de un idioma como segunda lengua, se han gestado muchas investigaciones  que han generado un sinnúmero de enfoques metodológicos que  han aportado, en su momento,   solución a las necesidades de aprendizaje de la época.   Es así como hemos recorrido enfoques como el gramatical, nocional, funcional, directo, audio lingual y comunicativo.

En la actualidad el método comunicativo  es un enfoque que propone unas estrategias metodológicas que apuntan al  aprendizaje integral de la lengua en una sociedad globalizante en la cual,  el dominio de varias lenguas puede permitir una mejor ubicación social y laboral.  Por otra  parte el gran auge de la informática y las comunicaciones han  hecho de las herramientas interactivas un  método ampliamente aceptado para el aprendizaje de una segunda lengua.

En esta continua búsqueda se ha podido evidenciar las bondades del aprendizaje de una lengua extranjera. De las cuales se resaltan las siguientes:

•             El aprendizaje de una lengua extranjera desde temprana edad puede ser muy provechoso para el estudiante. Este cuenta con grandes potencialidades, es desinhibido, cualquier juego se convierte en situaciones reales de comunicación, repite sonidos con gran precisión y tiene una gran plasticidad cerebral.

•             Experiencias que demuestran que el aprendizaje simultáneo de varias lenguas facilita la adquisición de otros aprendizajes y el intercambio cultural.

•             El individuo aumenta la capacidad de comparación de su sistema lingüístico con los de otras lenguas y, por lo tanto, hay un aumento en la capacidad de admisión de la posibilidad de equivocarse.

•             Ha aumentado la aceptación de la diversidad lingüística y cultural en las comunidades que poseen varias lenguas en su ambiente natural.

•             El individuo percibe que la lengua se adquiere por el uso: académico, escolar y social.

Sin embargo existe conciencia de que ningún método en particular garantiza por  si solo el aprendizaje de un idioma extranjero y qué el continuo proceso de investigación cada día estará brindando nuevas estrategias que permitan la aprehensión más eficaz de la segunda lengua.

B. DESARROLLO DE LOS PROCESOS INTERLINGUAL E INTERCULTURAL

El aprendizaje de una segunda lengua se debe lograr gracias a un proceso gradual y organizado, en el  cual se conocen  estadios que permiten la adquisición de la segunda lengua, cada lengua con su proceso adecuado y ligado a su cultura.

APRENDIZAJE DE UNA SEGUNDA LENGUA

A. Nuevos planteamientos:

Está comprobado desde un sinnúmero de perspectivas que el adoptar y aprender una segunda lengua en nuestras instituciones es un reto eficazmente posible, pues impartida y aprendida desde sus inicios escolares (preescolar – undécimo) generan inquietudes transformadoras que terminan  la asimilación y adquisición de nuevos conocimientos, no obstante se han detectado pequeñas falencias que por supuesto son complejas y pequeñas y por ser como son debemos ser gráciles en la mediación para su pronta solución.

Es  importante trabajar el aprendizaje de una segunda lengua alternándola con la materna.  En  España estudios y pruebas recientes dejaron al  descubierto  que si a la educación se le combina la enseñanza de una tercera lengua las cosas serían más fáciles en aspectos de comprensión lingüística.  La comunicación y sus procesos serían más óptimos y dinámicos por toda la comunidad hablante, trayendo consigo un desarrollo ejemplar en todas las actividades y programas.  En el área de humanidades y en especial lengua extranjera se vislumbran maravillas para la globalización del pensamiento y el conocimiento, por supuesto se encontrarán limitantes las que a su vez tendrán, porque no, las orientaciones para que su efecto no obstruya la consecución de las propuestas.

Murcia en sus notas nos ha dejado las inquietudes más contundentes, para sentarnos a replantear nuestro proceso de enseñanza y más exactamente (el estudio y comprensión del inglés).  Es fundamental el contexto como referente, ya que nos pone de relieve y frente cada una de las acciones que el joven estudiante realiza (su que hacer escolar); dejemos entonces que el ejercicio de nuestra práctica educativa, las nuevas políticas educativas, los ejes curriculares, logros y las peticiones de la Ley General de Educación y sus distintos decretos nos conduzcan por los verdaderos senderos que hagan factible nuestro trabajo con los jóvenes del nuevo milenio.

Concluimos entonces, que se hace indispensable y urgente encontrar a mediano plazo los mecanismos que demostrarán que tomando todos estos elementos que nos destacan y enumeran los conocedores en educación y la enseñanza; podremos decir que no en vano nuestra labor y en éste caso el manejo de una segunda lengua “inglés” está verdaderamente encausada, y por su puesto arrojando los resultados esperados, revestidos en cada uno de los estudiantes y puestos en práctica en todo momento.  No podemos dejar que el excepcionismo colme nuestros cerebros y el de la comunidad educativa.

B. DESARROLLO INTERLINGUAL

Se refiere a todo proceso por el que debe pasar quien está aprendiendo la lengua extranjera para ser capaz de hablarla tan bien o casi tan bien como un hablante nativo.

**1°**

**UNIT N° 1**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ESTANDAR** | **SABERES ESCENCIALES** | | **COMPETENCIAS** | | **SER** |
| **Estándar** | **Logros** | **CONTENIDOS** | **ACTIVIDADES** | | **EVALUACION** |
| MOTIVACION | Desarrollo |
| Usar saludos formales e informales para dirigirse a otros  Emplear las vocales y los colores en ingles de acuerdo a las instrucciones dadas | Entiende cuando lo saludan y se despiden de él en ingles  Pronuncia las vocales y los colores de ingles  Pronuncia y escribe el alfabeto en inglés. | Tema 1.  Saludos , despedida y presentación  Tema3: Las vocales y los colores  Tema2:El alfabeto. | A través del juego saluda al que está a tu lado  Repaso de los saludos despedida y presentación en ingles | En el salón de clase los niños repetirán siguiendo a la profesora los saludos y la despedida y la presentación en ingles  En un cartel la docente elaborara las vocales en ingles y los colores para enseñarle a los niños la pronunciación y escritura | El estudiante pronunciara en ingles los saludos y despedida  El estudiante pronunciara en ingles los colores primarios y secundarios.  El estudiante pronunciara en ingles el alfabeto. |

**UNIT N° 2**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ESTANDAR** | **SABERES ESCENCIALES** | | **COMPETENCIAS** | | **SER** |
| **ACTIVIDADES** | |
| **ESTANDAR** | **LOGROS** | **CONTENIDOS** | **MOTIVACION** | **DESARROLLO** | **EVALUACION** |
|  |  |  |  |  |  |
| Participar en juegos y actividades siguiendo instrucciones numéricas y de vocalización  Conocer en ingles los días de la semana y los meses del año | Escribe y pronuncia correctamente los números del cero al nueve en ingles  Pronuncia e ingles los días de la semana los meses del año | **Tema 3.**  Los números del cero al nueve en ingles  **Tema 4**.  Los días de la semana y los meses del año. | Se hará una salida al patio para jugar la ronda del limón  Solo solecito | La docente escribirá en español e inglés los números del cero al nueve para enseñar su pronunciación  Llevar al salón de clases rótulos con los días de la semana y los meses del año en inglés para enseñas su pronunciación y escritura | Dado los números del cero al nueve en español el estudiante los escribirá en ingles  El estudiante pronunciara los días de la semana y los meses del año en ingles |

**UNIT N°3**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ESTANDAR** | **SABERES ESCENCIALES** | | **COMPETENCIAS** | | **SER** |
| **ACTIVIDADES** | |
| **ESTANDAR** | **LOGROS** | **CONTENIDOS** | **MOTIVACION** | **DESARROLLO** | **EVALUACION** |
| Relacionar animales frutas y números con su vocablo correspondiente | Pronuncia y escribe el nombre de animales y frutas  Pronuncia y escribe los números del diez al veinte | **Tema 5.**  Nombre de animales y frutas  **Tema 6**.  Números del diez al veinte. | Canto el pájaro carpintero  Canto los números  El docente escribirá los números del diez al veinte en el tablero para su pronunciación y escritura en ingles | Lluvias de preguntas como que animales te gustan, que fruta comen, imitar las voces de los animales y luego enseñarle el nombre de los animales y futras en ingles | El estudiante pronunciara en ingles el nombre de frutas y animales aprendidos  Pronunciará y escribirá los números del diez al veinte en inglés. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ESTANDAR** | **SABERES ESCENCIALES** | | **COMPETENCIAS** | | **SER** |
| **ACTIVIDADES** | |
| ESTANDAR | LOGROS | CONTENIDOS | MOTIVACION | DESARROLLO | EVALUACION |
| Identificar las partes del cuerpo humano en ingles  Identificar y reconocer los miembros de su familia en ingles | Identifica las partes del cuerpo humano  Identifica y reconoce los miembros de la familia en ingle | Tema 7.  El cuerpo humano.  Tema 8.  La familia. | Canción partes del cuerpo  Canción la familia  Ronda la luna | Escribir y pronunciar las partes del cuerpo humano en español y luego en ingles  El docente pronunciara y escribirá los miembros de la familia primero en español y luego en ingles | Recortara y pegara la silueta del cuerpo humano y escribirá sus partes en ingles  El estudiante dibujara cada uno de los miembros de su familia para luego escribirlos en ingles  Pronuncia y escribe los números del veinte al cien |

**UNIT.4**

**2°**

**UNIT N° 1**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **STANDAR** | **SABERES ESENCIALES** | | **COMPETENCIAS** | | **SER** |
| **ACTIVIDADES** | |
| **LOGROS** | **CONTENIDOS** | **MOTIVACIÓN** | **DESARROLLO** | **EVALUACIÓN** |
| Desarrollo Estrategias que me ayudan a entender algunas palabras, expresiones y oraciones que leo | Valorar el aprendizaje de saludos y vocabularios en su formación cotidiana. | My friends: Greeting, good morning, good afternoon, good bye.  He Hello | * Pegar y colorear laminas acerca de personas saludándose y despidiéndose Responder a saludo y despedida. | * Escuchar la entonación de canciones en inglés que se relacionen con saludos y despedidas. . | * Identificar algunas palabras que se utilizan para saludar y despedirse en inglés. |
| Reconocer y emplear expresiones que se utilizan para presentarse o presentar a alguien. | What is you name?  My name is… | * Escoger un mejor amigo para dramatizar la presentación personal en inglés. | * Realizar el ejercicio en el salón con un amigo para mecanizar la presentación. | * Reconoce algunas palabras sencillas para presentarse. * Emplea expresiones sencillas que se utilizan para presentarse. |
| Identificar vocabulario acerca de los miembros de la familia | I love my family  (Father, mother, sister, brother…) | * Elaborar un dibujo de algunos miembros de la familia y colorearlo. | * Representar gráficamente algunos miembros de la familia. | * Sigue instrucciones relacionadas con vocabulario acerca de algunos miembros de la familia. |

**UNIT N°2**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **STANDAR** | **SABERES ESENCIALES** | | **COMPETENCIAS** | | **SER** |
| **ACTIVIDADES** | |
| **LOGROS** | **CONTENIDOS** | **MOTIVACIÓN** | **DESARROLLO** | **EVALUACIÓN** |
| Desarrollo Estrategias que me ayudan a entender algunas palabras, expresiones y oraciones que leo | Utilizar vocabularios referentes a objetos escolares. | My school:  Classroom  Book  Notebook  Pencil  Eraser  Chair  Desk  What is this?  It is a… | * Observar dibujos de diferentes objetos del salón. | * Transcribir y pronunciar algunas de objetos y útiles escolares. | * Utiliza vocabulario que se relacionan con objetos del salón o útiles escolares. |
| Demostrar interés por leer, pronunciar, escribir vocabulario referente a partes de la casa. | This is my house: part of the house chitcken, livingroom, bedroom, garage, diningroom, bath room, garden. | * Observar láminas para identificar algunas partes de la casa. | * Escribir las partes principales de una casa. * Pronunciar las partes de una casa. | * Identifica las partes principales de una casa (livinroom, diningroom, kitchen, bedroom, bathroom – garaje). |
| Utilizar en forma oral, y escrita el vocabulario relacionado con algunas partes del cuerpo. | My body: part of my body, eyes, mounth, legs, arm, hand, head… | * Observar dibujos del cuerpo y colorear. | * Relacionar cada parte del cuerpo y su correspondiente nombre en inglés. | * Escribe y pronuncia vocabulario relacionado con las partes del cuerpo. |

**UNIT N° 3**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **STANDAR** | **SABERES ESENCIALES** | | **COMPETENCIAS** | | **SER** |
| **ACTIVIDADES** | |
| **LOGROS** | **CONTENIDOS** | **MOTIVACIÓN** | **DESARROLLO** | **EVALUACIÓN** |
| Recurro a mi lengua materna para demostrar comprensión sobre lo que leo o me dicen. | Asociar imágenes con palabras para entender algunas órdenes inmediatas. | Commands:  Listen, silence, sit down, stand up, hand down, … | * Escuchar una canción que contiene algunas órdenes o mandatos inmediatos. | * Asociar imágenes y realizar ejercicios dirigidos por el profesor. | * Relaciona canciones y lo demuestra con gestos y movimientos del cuerpo. |
| Identificar vocabulario acerca de algunos opuestos tanto orales como escritos. | Different we are opposites: tall, short; fat, thin; big, small, long, short… | * Relacionar dibujos con imágenes reales para diferenciar los opuestos de algunas palabras. | * Copiar y transcribir palabras que establezcan el opuesto de algunas cualidades. | * Identifica vocabulario oralmente que expresan algunos opuestos de palabras cotidianas. |
| Reconocer y pronunciar números del 1 al 100 y algunos nombres de juguetes. | Numbers and toys; toys; toys: dolls, cars, balls, boats, planes, bears, trains, puppets. | * Relaciona imágenes de juguetes con el número correspondiente. | * Escribir y pronunciar los números del 1 al 20 y de algunos juguetes. | * Reconoce y pronuncia números y algunos juguetes. |

**UNIT N° 4**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **STANDAR** | **SABERES ESENCIALES** | | **COMPETENCIAS** | | **SER** |
| **ACTIVIDADES** | |
| **LOGROS** | **CONTENIDOS** | **MOTIVACIÓN** | **DESARROLLO** | **EVALUACIÓN** |
|  | Leer y comprender algunos nombres de animales domésticos y salvajes. | Domestic animals: dog, cat, bird, pig, horse, cow…  Jungle animals: lion, tiger, snake, elephant, monkey, bear. | * Recortar y pegar diferentes animales domésticos y salvajes. | * Pronunciar y escribir algunos nombres de animales domésticos y salvajes. | * Comprende y relaciona cada animal con su nombre en inglés. |
| Leer y comprender algunos nombres de frutas colores y alimentos. | Fruit and color food:  Apple, pear, grapes, orange, banana, coconut; yellow, red, blue, pink, green, black, red, white, egg, cheese, milk. | * Colorear diferentes frutas y comidas. | * Escribir los nombres de frutas conocidas y sus colores. | * Identifica algunas frutas, colores y comidas. |
| Identificar vocabulario acerca de algunos lugares de su entorno. | The neigh bor hood: park, bank, church, bookstore, school, bakery. | * Indagar sobre algunos lugares cercanos de su entorno. | * Pronunciar y transcribir algunos lugares de su entorno como: parque, banco, iglesia, librería, panadería, escuela... | * Identifica algunos lugares cercanos a su entorno. |

**3°**

**UNIT N° 1**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ESTANDAR | SABERES ESCENCIALES | | COMPETENCIAS | | SER |
| **Estándar** | **Logros** | **Contenidos** | **Actividades** | | **Evaluación** |
| **Motivación** | **Desarrollo** |
| Reconozco correctamente los fonemas del alfabeto en inglés.   * Identifico palabras relacionadas entre sí sobre temas que me son familiares. | Pronunciar y escribir correctamente las letras del abecedario en inglés.  Asociar figuras geométricas con objetos de su entorno | . El abecedario  Las vocales.  Las consonantes   * Nombrar algunas figuras geométricas en inglés. | El docente realizará preguntas relacionadas con el alfabeto.  ¿Conocen las letras del alfabeto?  ¿Cuántas y cuáles son?  Observar un video educativo del abecedario musical en inglés.  Realizar ejercicios de pronunciación en grupo y posteriormente en forma individual.   * Realizar preguntas a los estudiantes sobre el tema.   ¿Cuántas figuras geométricas conocen?   * Dibujar y colorear figuras geométricas. | El docente realizará la pronunciación de cada una de las letras del abecedario en inglés.  Los estudiantes escribirán en el cuaderno las letras que componen el abecedario y su pronunciación.  Realizar el siguiente juego: los estudiantes se dividen en dos grupos, el docente escribe en el tablero el abecedario, se coloca 1 integrante de cada equipo al frente del tablero, el docente pronuncia una letra en inglés, el primero que borre la letra que el docente pronuncie gana puntos al final gana el grupo que más puntos obtenga.  Los estudiantes elaboran en una cartelera el abecedario, cada letra lleva un dibujo que su nombre inicie con la letra correspondiente y en la parte inferior se escribe la pronunciación.   * Escuchar la pronunciación de las figuras geométricas. * Pronunciar adecuadamente en nombre de las figuras geométricas. * Escribir en inglés el nombre de las figuras geométricas en su cuaderno. * Buscar en el salón de clases formas simulares al rectángulo, cuadrado, circulo y triangulo.   Realizar en un dibujo utilizando las figuras geométricas, luego rellena con el papel picado de varios colores. | Diferencia el sonido de cada letra del abecedario en inglés.  Comprende i sigue patrones de pronunciación de la nueva lengua.   * Escribe y pronuncia el nombre de las figuras geométricas en ingles. * Participa en actividades lúdicas como:   Dibujar, cortar, pegar, rellenar utilizando el inglés. |

**UNIT N-2**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ESTANDAR | SABERES ESCENCIALES | | COMPETENCIAS | | SER |
| **Estándar** | **Logros** | **Contenidos** | **Actividades** | | **Evaluación** |
| **Motivación** | **Desarrollo** |
| * Comprendo descripciones cortas y sencillas sobre objetos y lugares conocidos. | * Identificar y nombrar objetos del salón d clases en inglés. * Seguir instrucciones utilizando los objetos del salón. | La escuela.   * Objetos del salón. | * Dibujar los objetos que observas en el salón de clases. De bajo de cada uno escribe sus nombres. * Preguntar a los estudiantes acerca de los objetos del salón de clases.   ¿Cuál es su utilidad?  ¿Cómo y por qué lo debemos cuidar? | * Escribe el nombre y la pronunciación de los objetos del salón de clases en inglés, luego realizar ejercicios en forma individual. * Elaborar tarjetas para que lo estudiantes escriban el nombre de la imagen (Objetos) en inglés. * Completar frases cortas de los objetos en ingles. * Realizar un cruciletras con el nombre de algunos objetos. * Estableces relaciones. | * Reconoce, lee y escribe los nombres de los objetos del salón de clases en inglés. * Participación en el desarrollo de las actividades. |

**UNIT N°3**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ESTANDAR | SABERES ESCENCIALES | | COMPETENCIAS | | SER |
| **Estándar** | **Logros** | **Contenidos** | **Actividades** | | **Evaluación** |
| **Motivación** | **Desarrollo** |
| * Demuestro comprensión de preguntas sencillas sobre mí, mi familia, mi entorno. | * Identificar y nombrar los miembros de la familia en inglés. | La familia. | * Dibujar la familia, luego escribir los nombres de los miembros en tu familia y el parentesco que tiene contigo. * Hacer una breve descripción de cada uno de los miembros de la familia. | * Escuchar la pronunciación de los miembros de la familia. * Pronunciar adecuadamente los nombres de los miembros de la familia. * Escribir en inglés los miembros de la familia en su cuaderno. * Realizar sopas de letras, crucigramas sobre el tema. * Realizar el árbol genealógico de su familia. | * Escribe y pronuncia en inglés los miembros de la familia. * Identifica en inglés los miembros de la familia. |

**UNIT N-4**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ESTANDAR | SABERES ESCENCIALES | | COMPETENCIAS | | SER |
| **Estándar** | **Logros** | **Contenidos** | **Actividades** | | **Evaluación** |
| **Motivación** | **Desarrollo** |
| * Reconozco y clasifico los artículos que acompañan los sustantivos en inglés. * Reconozco los pronombres personales en frases cortas en inglés. | * Identificar los artículos definidos e indefinidos en inglés. * Utilizar los pronombres personales en inglés. * Seguir la secuencia de un dialogo sencillo en inglés. | El artículo.   * The. * A, an. * Los pronombres personales * I * You * He * She * It * We * You * They | * Leer un texto. Luego encierra las palabras:   Él, la, los, las.  Un, uno, unos, unas.   * Formular preguntas a los y las estudiantes acerca del tema. ¿Cuáles son los pronombres personales? ¿Cuáles son? * Escribir frases a partir de una imagen. | * Escuchar la pronunciación de los artículos. * Pronunciar adecuadamente los artículos. * Utilizar los artículos en inglés para completar frases cortas. * Escribir los artículos que corresponden a un sustantivo. * Escuchar la pronunciación de los pronombres personales. * Pronunciar adecuadamente loa pronombres personales en inglés. * Escribir frases cortas utilizando pronombres personales en vez de nombres. * Sustituir los nombres por pronombres personales en frases cortas. | * Conoce los equivalentes en ingles de los artículos en castellano. * Ubica los artículos definidos e indefinidos correspondiente a un sustantivo. * Conoce los equivalentes en inglés de los pronombres personales en castellano. * Ubica los pronombres personales en una frase. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ESTANDAR | SABERES ESCENCIALES | | COMPETENCIAS | | SER |
| **Estándar** | **Logros** | **Contenidos** | **Actividades** | | **Evaluación** |
| **Motivación** | **Desarrollo** |
| * Reconozco la escritura y pronunciación de los colores en inglés. | * Escribir y pronunciar el nombre de los colores en inglés. * Preguntar y contestar en ingles acerca de los colores. | Los colores.   * Primarios. * Secundarios. | * Los estudiantes escriben el nombre de los colores que conocen. * Pintar dibujos que representan los colores. * Elaborar tarjetas de colores. | * Los estudiantes llevan al salón objetos significativos, manzanas, plátano amarillo, hojas verdes. También se puede llevar camisetas de diferentes colores para realizar una actividad lúdica. * El docente realizará la pronunciación y escritura de los colores. Luego se realizan ejercicios individual y colectivo. * Escribir los nombres de los colores en inglés. * Se realizaran sopas de letras donde los estudiantes busquen el nombre de los colores. | * Reconoce la escritura y la pronunciación de los colores en inglés. * Disfruta de actividades lúdicas como jugar, colorear utilizando el inglés. |

**UNIT N-5**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ESTANDAR | SABERES ESCENCIALES | | COMPETENCIAS | | SER |
| **Estándar** | **Logros** | **Contenidos** | **Actividades** | | **Evaluación** |
| **Motivación** | **Desarrollo** |
| * Escribo y pronuncio el nombre de los meses del año, y días de la semana en inglés. | * Escribir y pronunciar el nombre de los meses del año y los días de la semana en inglés. * Establecer una relación de orden en los meses del año y los días de la semana. | Meses del año.   * Días de la semana. | El docente formulará preguntas a los estudiantes:   * ¿Cuántos son los meses del año? * ¿Cuánto son lo días de la semana? * ¿Cómo se llaman? * ¿En qué mes cumple años? * ¿Qué haces los domingos? * Observar un video educativo de los meses del año y días de la semana en inglés. | * El docente explica la pronunciación y la escritura de los meses del año y días de la semana en inglés. Luego se realizaran ejercicios de pronunciación y escritura en forma individual y colectiva. * Los estudiantes completaran frases cortas en inglés. * Se realizaran sopas de letras donde los estudiantes busquen los meses del año y los días de la semana en inglés. * Los estudiantes elaboraran en una cartelera un calendario y en cada mes realizan un mensaje alusivo a una celebración especial (Septiembre – celebramos el amor y la amistad, Diciembre – celebramos navidad). | * Escribe el nombre de los meses del año y los días de la semana en inglés. * Pronuncia los meses del año y los días de la semana en inglés. * Participación activa en la presentación y desarrollo de todas las actividades. |

**4°**

**UNIT N1**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ESTANDAR | SABERES ESCENCIALES | | COMPETENCIAS | | SER |
| **Estándar** | **Logros** | **Contenidos** | **Actividades** | | **Evaluación** |
| **Motivación** | **Desarrollo** |
| Entiendo cuando me saludan y se despiden de mí.  Reconozco que hay otras personas como yo que se comunican en ingles | . Practicar el  vocabulario  aprendido en la  construcción de  frase cortas y  diálogo s sencillos.  Pronunciar y escribir los números del 1 al 100 en ingles. | Diálogos   * Saludos. * Despedidas   Números del 1 al 100 | Realizaran un dialogo corto usando los saludos de bienvenida y despedida.  Realizar un juego de palabras con números en ingles | . En grupos de hasta tres estudiantes practicaran el dialogo en una situación donde produzcan oralmente los saludos en inglés.  Relacionar los números con su escritura en columnas.  Completar una secuencia de números escritos en inglés.  Realizar dictados de números en inglés. | Identifica los saludos y demuestra coherencia con la situación en que los usa.  Escribe y pronuncia los números del 1 al 100 en ingles |

**UNIT N 2**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ESTANDAR | SABERES ESCENCIALES | | COMPETENCIAS | | SER |
| **Estándar** | **Logros** | **Contenidos** | **Actividades** | | **Evaluación** |
| **Motivación** | **Desarrollo** |
| Copio y transcribo palabras que comprendo y que uso con frecuencia en el salón de clases  Describo algunas características de mi mismo, de animales de otras personas de lugares | Reconocer y producir oralmente los nombres de los objetos del salón.  Reconocer y producir oralmente los nombres de algunos animales y frutas en ingles. | El colegio, útiles escolares y objetos del  Salón de clases.  -Los animales.  -Las Frutas. | Motivar a través de canciones siguiendo patrones de pronunciación, entonación y ritmo de la nueva lengua.  El docente explicara la forma correcta de escribir las palabras y construirá oraciones con sus estudiantes.  El niño realizara un dibujo sobre los animales de la granja u uno sobre los animales salvajes . | Realizar un dibujo del compañero o de ellos mismos y señalar los objetos y útiles escolares Y, practicar la escritura de cada una de ellos.  Realizar una dinámica con los útiles de los niños donde pongan a prueba la pronunciación y la escritura de los útiles en inglés.  El niño deberá traer de la casa la fruta que más le guste y entre todos aprenderemos los nombres de cada una, pronunciando en voz alta. | Señala, escribe y pronuncia correctamente los útiles escolares y los objetos del salón de clases.  Construye oraciones utilizando el vocabulario de los objetos del salón de clases.  Leer y escribir los nombres de los animales en ingles  Leer y escribir los nombres de los animales en ingles |

**UNIT N 3**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ESTANDAR | SABERES ESCENCIALES | | COMPETENCIAS | | SER |
| **Estándar** | **Logros** | **Contenidos** | **Actividades** | | **Evaluación** |
| **Motivación** | **Desarrollo** |
| Hablo de mí, de mis compañeros, y de nuestras mi vocabulario actividades cotidianas con oraciones  simples, encadenadas lógicamente y a veces memorizadas. | Reconocer y producir oralmente los nombres de las partes de la cara  Reconocer y producir oralmente los nombres de las partes del cuerpo | -Partes de la cara  Partes del cuerpo | Motivar a través de canciones siguiendo patrones de pronunciación, entonación y ritmo de la nueva lengua.  Cantar una canción sobre las partes del cuerpo y practicar la pronunciación de las partes del cuerpo | Realizar un dibujo del compañero o de ellos mismos y señalar las partes de la cara , practicar la escritura de cada una de ellas.  Realizar un dibujo del compañero o de ellos mismos y señalar las partes del cuerpo, practicar la escritura de cada una de ellas. | Señala, escribe y pronuncia correctamente las partes de la cara .  Identifica las partes del cuerpo, las señala y las pronuncia de forma correcta. |

**UNIT N°4**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ESTANDAR | SABERES ESCENCIALES | | COMPETENCIAS | | SER |
| **Estándar** | **Logros** | **Contenidos** | **Actividades** | | **Evaluación** |
| **Motivación** | **Desarrollo** |
| Participo en presentaciones cortas memorizo y comprendo los parlamentos.  Participo en presentaciones cortas memorizo y comprendo los parlamentos. | Describe su forma de vestir en inglés.  Identificar los nombres de las partes de la casa en ingles | -Prendas de vestir  Partes de la casa | Motivar a través de canciones siguiendo patrones de pronunciación, entonación y ritmo de la nueva lengua.  Los niños realizaran una descripción de su casa y sus partes. | Realizar una presentación de la forma de vestir de un compañero.  Realizar una descripción sobre la forma de vestir de los miembros de su familia.  Realizar dibujos de la casa de cada uno.  Construir una maqueta y señalar las partes de la casa en inglés.  Completar frases cortas referidas a las partes de la casa. | Describe la forma de vestir de el mismo y de algunos compañeros  Producir textos cortos en ingles basados en la descripción de las partes de las casa |

**UNIT N° 5**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ESTANDAR | SABERES ESCENCIALES | | COMPETENCIAS | | SER |
| **Estándar** | **Logros** | **Contenidos** | **Actividades** | | **Evaluación** |
| **Motivación** | **Desarrollo** |
| Copio y transcribo palabras que uso con frecuencia en mi vida | .  Reconocer ilustraciones de profesiones.  Relacionar ilustraciones de profesiones con sus nombres en inglés. | Profesiones u oficios  Lugares | Motivar a través de canciones siguiendo patrones de pronunciación, entonación y ritmo de la nueva lengua.  A través de ilustraciones demostrar los nombres de los lugares, practicar su pronunciación y escritura. | Explicar a los niños la dinámica del “Juego de roles” y realizarla.  Pedir a los niños que realicen una lista en ingles de los lugares que más les gustan. | Discrimina las diferentes profesiones y las pronuncia y escribe correctamente.  Completa frases cortas en ingles usando el vocabulario referente a algunos lugares. |

**UNIT N° 6**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ESTANDAR | SABERES ESCENCIALES | | COMPETENCIAS | | SER |
| **Estándar** | **Logros** | **Contenidos** | **Actividades** | | **Evaluación** |
| **Motivación** | **Desarrollo** |
| Identifico palabras relacionadas entre si sobre temas que me son familiares. | Reconocer y producir oralmente los nombres de los miembros de la familia.  Construir frases cortas sobre los miembros de la familia. | La familia.  Miembros de la familia. | Practicar una canción en ingles sobre la familia.  Completar frases sobre la familia en inglés.  Practicar la pronunciación y escritura de los miembros de la familia en inglés. | El docente explicara en un árbol genealógico la escritura en ingles de los miembros de la familia.  Seguidamente los niños pueden ir completando con los nombres de su familia frases generales propuestas por el docente. | Comprende textos cortos presentados en inglés y los traduce al español. |

**GRADO 5**

**UNIT N° 1**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ESTANDAR | SABERES ESCENCIALES | | COMPETENCIAS | | SER |
| **Estándar** | **Logros** | **Contenidos** | **Actividades** | | **Evaluación** |
| **Motivación** | **Desarrollo** |
| Comprendo información personal proporcionada por mis compañeros, mi profesor y yo.  Asocio un dibujo con su descripción escrita | Presentarse formalmente.  Identificar las palabras que se refieren a características físicas de las personas. | **Presentación personal en ingles**.  My name is\_\_\_\_\_\_.  I’m from\_\_\_\_\_\_\_.  I’m\_\_\_\_\_\_\_ years old.  Cualidades Físicas. | Completar frases para realizar su presentación personal en inglés.  .  Describir físicamente los rasgos particulares de una persona. | El docente presentara el tema y realizara ejercicios de completar las frases para que los niños construyan su presentación personal.  Realizar preguntas sobre personas del entorno. | ..  Incluye dentro de sus presentaciones sus características físicas. |

**N° 2**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ESTANDAR | SABERES ESCENCIALES | | COMPETENCIAS | | SER |
| **Estándar** | **Logros** | **Contenidos** | **Actividades** | | **Evaluación** |
| **Motivación** | **Desarrollo** |
| Identifico palabras relacionadas entre si sobre temas que me son familiares.  Asocio un dibujo con su descripción escrita | Construir frases cortas sobre los miembros de la familia.  Identificar la función de los demostrativos | **La familia**.  Miembros de la familia.  **Demostrativos** That, This.  -¿what it is? | Completar frases sobre la familia en inglés.  Practicar la pronunciación y escritura de los miembros de la familia en inglés.  En pares, los niños se realizaran preguntas con útiles escolares y objetos del entorno, responderán usando los demostrativos. | El docente repasara el tema de la familia y realizara ejercicios de traducción y construcción de textos referidos al tema de la familia,  Realizar preguntas sobre objetos del entorno. | Construye frases, traduce textos cortos y comprende párrafos cortos relacionados con la familia...  Contesta preguntas y usa los demostrativos that y this, en sus oraciones. |

**UNIT N° 3**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ESTANDAR** | **SABERES ESCENCIALES** | | **COMPETENCIAS** | | **SER** |
| **Estándar** | **Logros** | **Contenidos** | **Actividades** | | **Evaluación** |
| **Motivación** | **Desarrollo** |
| Comprendo descripciones cortas sobre personas, lugares y acciones conocidas.  Respondo brevemente a las preguntas “Que, cuando, quien, cuando y donde” si se refieren a i familia, a mis amigos o a mi colegio. | Reconocer la descripción de una persona, lugares u objetos.  Realiza preguntas usando donde como, quien basadas en el vocabulario visto en las otras unidades | **Adjetivos**  Bonito,  feo,  grande,  Pequeño  Gordo  Delgado  **Interrogativos**  -What?  -Where?  -W | El niño realizara un dibujo en los que resaltara alguna cualidad y construirá frases respecto de la ilustración.  Motivar a través de canciones siguiendo patrones de pronunciación, entonación y ritmo de la nueva lengua. Los niños realizan un dialogo. | Realizar un collage en un cuarto de cartulina representando cualidades de personas.  El docente realizara preguntas como ¿What is your name?  ¿Where are you from?.  A partir de ilustraciones el niño realizara el ejercicio de preguntar usando las estructuras gramaticales interrogativas. | Describir personas usando los adjetivos as comunes  Formula y contesta preguntas sencillas en ingles. |

**UNIT N° 3**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ESTANDAR | SABERES ESCENCIALES | | COMPETENCIAS | | SER |
| **Estándar** | **Logros** | **Contenidos** | **Actividades** | | **Evaluación** |
| **Motivación** | **Desarrollo** |
| Escribo información personal en formatos sencillos.  Demuestro conocimiento de las estructuras básicas de inglés. | - Identificar y decir pronombres personales en frases construidas en inglés.  Identificar el verbo to be como una estructura básica del idioma inglés. | **-Pronombres**  **Personales**   * Singular * Plural * Primera persona * Segunda persona * Tercera persona.   **Verbo TOBE** en forma simple con  el significado de ser y  Estar. | El docente mostrara y explicara la traducción de los pronombres personales.  Realizara ejercicios de relación y de completar frases usando los pronombres personales.  Explicar las formas que toma el verbo para su conjugación.  Practicar la pronunciación de algunas frases cortas | En grupos de hasta tres estudiantes practicaran el dialogo en una situación donde produzcan oralmente los pronombres personales en ingle  Construir oraciones usando el verbo to be.  Explicar la correspondencia entre los pronombres y el verbo to be. | .  Identifica los pronombres personales y demuestra coherencia en los escritos y situaciones en que los usa.  Lee y escribe frases cortas usando e verbo to be en su forma simple. |

**UNIT N° 4**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ESTANDAR | SABERES ESCENCIALES | | COMPETENCIAS | | SER |
| **Estándar** | **Logros** | **Contenidos** | **Actividades** | | **Evaluación** |
| **Motivación** | **Desarrollo** |
| Escribo información en formatos sencillos. | Leer y escribir la hora usando expresiones como; en punto, y media, y cuarto…etc.  Expresar (leer, y escribir) en ingles su edad y la de los demás.  Describe el estado del tiempo y diferencia las estaciones. | **El reloj**  La hora  **La edad**  **Estado del tiempo.** | Pedir a los niños que lleven un reloj y explicar cada una de las expresiones para leer la hora.  Cada niño practicara la presentación de su edad.  Pasará al frente y saludara y expresara su edad.  Practicar la pronunciación y escritura de palabras que indican el estado del tiempo | Practicar la pronunciación y la escritura de la hora en ingles.  Completar expresiones para dar la hora.  Construir expresiones referentes a la lectura del reloj.  Disfrutar canciones en ingles siguiendo patrones de pronunciación, entonación y ritmo de la nueva lengua. Los niños realizan un dialogo.  Realizar una presentación corta y sencilla en ingles sobre el estado del tiempo e indica que ropa puede usarse en un estado determinado. | .  Leer y escribir palabras para expresar la hora del reloj.  Expresa oral y por escrito su edad, la edad de sus amigos entre otro.  Reconoce y describe el estado del tiempo |

**UNIT N° 5**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ESTANDAR | SABERES ESCENCIALES | | COMPETENCIAS | | SER |
| **Estándar** | **Logros** | **Contenidos** | **Actividades** | | **Evaluación** |
| **Motivación** | **Desarrollo** |
| Demuestro conocimiento de las estructuras básicas del inglés.  Demuestro conocimiento de las estructuras básicas de inglés.    Identifico elementos culturales como lugares, nombres propios, en textos sencillos. | Identificar y reconocer la función de los artículos en la oración  Identificar y pronunciar los verbos más comunes e su entorno.  Identificar palabras en inglés que designan nombres de objetos, lugares, etc. | **El articulo**  **Los verbos**  **Sustantivos** | Motivar a través de canciones siguiendo patrones de pronunciación, entonación y ritmo de la nueva lengua.  El docente motivara la clase a través de un video sobre las acciones ,  A partir de ilustraciones el estudiante conocerá algunos sustantivos que servirán de base en la construcción de frases, textos, y algunas expresiones. | Los niños realizan un dialogo y practicaran la construcción de oraciones sencillas  Los niños practicaran la pronunciación y relazaran frases y dibujos sobre el tema.  Realizar juego de roles y mímicas como una dinámica.  Realizar una cartelera que ilustre sustantivos, practicar la pronunciación y escritura de cada uno de ellos. | Construir oraciones usando los artículos indefinidos en inglés.  Utiliza adecuadamente el vocabulario visto en esta unidad y los relaciona de forma correcta en sus escritos.  Enriquece su vocabulario de la lengua inglesa a través del aprendizaje de algunos sustantivos. |

**6º**

**UNIT Nº1.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ESTANDAR** | **SABERS ESENCIALES** | | **COMPETENCIAS** | | **SER** |
| **Actividades** | |
| **Estándar** | **LOGROS** | **CONTENIDOS** | **MOTIVACION** | **DESARROLLO** | **Evaluación** |
| Comprendo textos cortos de cierta  Dificultad sobre actividades cotidianas  De mi interés, sobre otras asignaturas  En mi entorno social. | Discriminar sonidos y palabras.  Completar y escribir frases cortas.  Realizar presentaciones de diálogos.  Leer e interpretar informaciones.  Escribir frases de acuerdo con imá-  genes presentadas.  Completar y dramatizar  Diálogos.  Escribir con ortografía los números del 11 al  100 y algunos plurales. | Simple present to be.  Personal pronouns.  Possessive adjectives.  WH Questions: What, HOW  WHO, WHERE.  Indefinite articles: a/ an. | Indagar sobre conceptos  Previos que manejan los estudiantes sobre algunas actividades en inglés.  Analizar textos cortos referentes al entorno  Social.  Construir frases y textos cortos sobre temas  cotidianos | Comprendo mensajes cortos y simples relacionados con mi  Entorno y mis interese personales y académicos.  Comprendo una descripción oral sobre una situación, persona, lugar u objeto.  Identifico el tema general y los detalles relevantes en conversaciones,  Informaciones radiales o exposiciones  Orales.  Comprendo la idea general en una descripción y en una narración.  Comprendo instrucciones escritas para llevar a cabo actividades cotidianas, personales y académicas.  Puedo extraer información generaly  Especifica de un texto corto y escrito en un lenguaje sencillo.  Identifico el significado adecuado de las pa-  Labras en el diccionario según el contexto.  Escribo mensajes cortos y con diferentes  Propósitos relacionados con situaciones, objetos y personas de mi entorno inmediato. | Utiliza el verbo to be en tiempo presente en sus tres formas.  Identifica en frases y textos los pronombres personales.  Completa oraciones y textos cortos con los pronombres posesivos.  Realiza y contesta preguntas con WH question.  Reconoce el uso del artículo a/an.  Escribe y pronuncia correctamente los números del 1 al 100. |

**UNIT 2**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ESTANDAR** | **SABERS ESENCIALES** | | **COMPETENCIAS** | | **SER** |
|  | |
| **Estándar** | **LOGROS** | **CONTENIDOS** | **MOTIVACION** | **DESARROLLO** | **Evaluación** |
| .Sostengo conversaciones rutinarias  Para saludar, despedirme, hablar del  Clima o de cómo me siento. | . Leer y completar información  Requerida.  . Escribir apropiadamente el  Vocabulario referente a la casa.  . Leer e inferir información de un  Texto.  .Hablar sobre rutinas personales  Diarias. | .Demostratives: This/These  That/Those.  .There is/ There are.  .Singular and plural nouns.  .Prepositions of place: On, in,  Under, by, between.  .WH question: Where, who,  What, when.  .Where are you from?  .Frecuency adve | Consultar el concepto de los estudiantes sobre lo que es un demostrativo.  Realizar presentaciones entre compañeros.  Graficar ejemplos.  Clasificar objetos en tablas.  Realizar preguntas desestabilizadoras sobre las preposiciones de lugar.  Realizar carteleras que representen el uso de las preposiciones.  Observar videos de conversaciones con el uso de palabras WH. | Establecer el concepto de demostrativos.  Realizar ejercicios escritos.  Presentar amigos en el salón de clase.  Brindar información específica sobre personas, animales u objetos.  Completar textos usando las preposiciones de lugar.  Observar gráficos e inferir información.  Formular y responder preguntas con WH. | Usa adecuadamente los demostrativos.  Presenta correctamente sus amigos.  Completa textos utilizando las preposiciones de lugar.  Infiere información específica de un texto.  Formula y responde preguntas con palabras WH |

**UNIT Nº 3**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ESTANDAR** | **SABERS ESENCIALES** | | **COMPETENCIAS** | | **SER** |
|  | |
| **Estándar** | **LOGROS** | **CONTENIDOS** | **MOTIVACION** | **DESARROLLO** | **Evaluación** |
| .Escucho un texto oral y, si  Me resulta familiar, comprendo  La información más importante. | .Escuchar y verificar  Información.  .Leer e interpretar imágenes.  .Responder de acuerdo con  Las imágenes.  .Emplear preposiciones indicando  Locación.  .Escribir y dar la hora. | .Time  .What time is it?  .WH quetions: Where/when.  .Action verbs.  .Simple present tense  .Simple present tense:  Affirmative, negative,  Interrogative. | Interrogar sobre la escritura y  Lectura de la hora en inglés.  Graficar relojes analógicos  Representando la hora.  Observar videos con verbos en presente.  Concurso de deletreo de verbos.  Interpretar imágenes.  Realizar dinámicas sobre habilidades. | Establecer con claridad la escritura y lectura de la hora en inglés.  Representar la hora en relojes analógicos.  Preguntar y responder la hora.  Establecer el concepto de presente simple y sus reglas gramaticales.  Usar expresiones de tiempo presente.  Expresar hobbies e intereses en inglés.  Expresar habilidades o inhabilidades usando can o can’t. | Escribe y pronuncia la hora en inglés.  Representa la hora en relojes analógicos.  Reconoce en textos el presente simple.  Utiliza expresiones de tiempo presente para redactar textos cortos.  Expresa hobbies en inglés.  Utiliza can o can’t para expresar habilidades |

**UNIT Nº 4.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ESTANDAR** | **SABERS ESENCIALES** | | **COMPETENCIAS** | | **SER** |
|  | |
| **Estándar** | **LOGROS** | **CONTENIDOS** | **MOTIVACION** | **DESARROLLO** | **Evaluación** |
| . Escribo textos cortos que narran  Historias y describen personas y  Lugares que imagino o conozco, Mi  Ortografía es aceptable aunque  Cometo errores en palabras que no  Uso con frecuencia. | .Completar oraciones afirmativas  Y negativas.  .Expresar preferencias.  .Leer y organizar información.  .Hacer presentaciones cortas.  .Escuchar y completar información. | .To have.  .Present progressive with  Wear.  .Adjectives.  .Ownership  .Love- Like  .Don’t like- Hate. | Explorar los presabres de los estudiantes sobre el presente continuo.  Describir aspectos físicos de los compañeros de clase.  Ilustrar las prendas de vestir y distinguirlas con diferentes colores.  Concurso sobre prendas de vestir.  Dinámica expresando mis gustos y disgustos. | Establecer el concepto de presente continuo.  Realizar ejercicios escritos con wear.  Identificar prendas de vestir de hombres o mujeres.  Describir en textos la personalidad y apariencia física de las personas.  Completar diálogos.  Expresar preferencias con el uso de like y don’t like. | Establece el concepto de presente continuo.  Realiza enunciados y textos cortos con wear.  Describe usando las prendas de vestir y los colores, la apariencia física de las personas.  Usa adjetivos para describir la personalidad de sus compañeros.  Usa like y don’t like para expresar gustos y disgustos. |

**7º**

**UNIT Nº1**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ESTANDAR** | **SABERS ESENCIALES** | | **COMPETENCIAS** | | **SER** |
|  | |
| **Estándar** | **LOGROS** | **CONTENIDOS** | **MOTIVACION** | **DESARROLLO** | **Evaluación** |
| .El lenguaje que domino me  Permite tratar temas cotidianos  O sobre lo que tengo conocimiento,  Pero es normal que cometa algunos  Errores básicos. | .Escuchar e interpretar situaciones.  .Seguir instrucciones para localizar un  Lugar.  .Completar textos cortos. | Imperatives to give  Directions.  .WH questions with simple  Present tense.  .Present continuo tense.  .Yes/No questions.  .WH questions with present  Continuous.  .Article: A/An. | Indagar sobre conceptos previos  Que manejan los estudiantes sobre los imperatives.  Seguir direcciones y localizar lugares en mapas de ciudades.  Elaborar dibujos de una ciudad para preguntar por la ubicación de un lugar.  Realizar preguntas desestabilizadoras sobre el concepto de presente continuo.  Intercambiar información sobre actividades diarias  Escuchar conversación con presente continuo.  Interrogar sobre qué es un artículo?  Realizar dibujos que establezcan la diferencia entre a- an. | Establecer el concepto de lo que es un imperativo para dar direcciones.  Realizar y responder preguntas utilizando los imperativos.  Analizar y ubicar en mapas de ciudades los principales sitios.  Adquirir vocabularios nuevos sobre lugares.  Realizar paralelos entre el presente simple y el presente continuo.  Desarrollar talleres con este tiempo  Escribir y observar conversaciones en presente progresivo.  Realizar ejercicios que establezcan el uso adecuado del artículo a – an.  Trabajar el uso de este articulo incorporando nuevo vocabulario. | Usa imperativos para dar direcciones.  Realiza y responde preguntas para ubicar diferentes lugares.  Diferencia el presente simple y el presente continuo.  Escribe su rutina diaria.  Establece la diferencia del artículo a y an.  Representa diálogos. |

**UNIT Nº 2**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ESTANDAR** | **SABERS ESENCIALES** | | **COMPETENCIAS** | | **SER** |
|  | |
| **Estándar** | **LOGROS** | **CONTENIDOS** | **MOTIVACIÒN** | **DESARROLLO** | **Evaluación** |
| .Expreso mis ideas, sensaciones  Y sentimientos con oraciones cortas  Y claras y una pronunciación  Comprensible. | .Expresar preferencias.  .Escribir textos cortos.  .Escuchar conversaciones.  .Leer e interpretar información. | .Simple present tense  .Questios about frecuency.  .Frecuency words.  .Prefer/ rather than.  .Thereis/ There are.  .How much/ How many.  .Countable/ uncountable nouns.  .Some/ a/ an/ any.  .A few/ a Little. | Indagar el concepto de los estudiantes sobre rutina diaria.  Obsevar ilustraciones para realizar descripciones.  Realizar crucigramas y sopas de letras con diferentes verbos en presente.  Consultar con los estudiantes sobre las actividades que realizan a diario.  Organizar las actividades en una tabla cronológica y de porcentaje.  Realizar concursos de escucha y escritura.  Indagar sobre los gustos de los estudiantes.  Realizar una lista en orden de importancia de las actividades que le gusta hacer en su tiempo libre.  Consultar sobre el concepto de sustantivo contable y no contables.  Exposición gastronómica.  Observar videos de un restaurante. | Establecer el concepto de rutina diaria.  Realizar oraciones y textos utilizando adecuadamente las palabras según el contexto.  Realizar preguntas y responderlas en forma oral.  Realizar talleres escritos.  Usar adverbios de frecuencias, para hablar de rutinas.  Realizar talleres escritos con los diferentes adverbios.  Realizar preguntas con WH.  Realizar taller con prefer, rather, than.  Establecer la diferencia entre sustantivos contables y no contables y el uso de how many y how much. | Utilizando las palabras de frecuencia construye su rutina diaria.  Escribe oraciones en presente simple.  Establece la diferencia entre there is- there are.  Utiliza los sustantivos contables y no contables en conversaciones.  Utiliza some, a few, a Little, any en la construcción de enunciados. |

**UNIT Nº 3**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ESTANDAR** | **SABERS ESENCIALES** | | **COMPETENCIAS** | | **SER** |
|  | |
| **Estándar** | **LOGROS** | **CONTENIDOS** | **MOTIVACION** | **DESARROLLO** | **Evaluación** |
| .Expreso mis ideas, sensaciones  Y sentimiento con oraciones y  Claras y una pronunciación  Comprensible. | .Escuchar y comprender  Eventos pasados.  .Narrar hechos pasados.  .Leer e interpretar información  .Completar textos en pasado.  . | .Simple past tense.  .Past of to be.  .Regular verbs.  .Irregular verbs.  .Auxiliary Did.  .Past time expressions.  .Adjectives. | Consultar presaberes de los estudiantes sobre verbos regulares e irregulares.  Realizar carteleras con dibujos y mensajes en tiempo pasado.  Realizar preguntas en tiempo pasado utilizando el pasado del verbo to be.  Realizar crucigramas sobre algunos lugares.  Graficar textos. | Leer e interpretar textos sobre animales prehistóricos  Realizar textos cortos con expresiones de tiempo pasado.  Diferenciar las reglas gramaticales del pasado en verbos regulares e irregulares mediante ejercicios escritos.  Realizar paralelos entre el presente de to be y su pasado.  Entender la idea central de una historia con to be.  Construir conversaciones cortas en tiempo pasado. | Escribe oraciones en pasado simple.  Hace la diferencia de los verbos regulares e irregulares.  Hace preguntas con el auxiliar did.  Completa oraciones con expresiones en tiempo pasado.  En textos reconoce el pasado de to be. |

**UNIT N° 4**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ESTANDAR** | **SABERS ESENCIALES** | | **COMPETENCIAS** | | **SER** |
|  | |
| **Estándar** | **LOGROS** | **CONTENIDOS** | **MOTIVACION** | **DESARROLLO** | **Evaluación** |
| . Escribo textos cortos que  Narran historias y describen  Personas y lugares que imagino  O conozco. Mi ortografía es aceptable  Aunque cometo errores en palabras que  No uso con frecuencia. | .Completar textos en  Pasado progresivo.  .Representar diálogos.  .Solicitar y proporcionar  Información.  . | .Past continuo tense.  .Connectors: So, because,  But  .Question words.  .Would you like…? | Conversar sobre ocasiones especiales.  Realizar carteleras con fechas especiales.  Dramatizar conversaciones.  Conocer el concepto de los estudiantes sobre palabras conectoras.  Leer un texto sin ningún conector.  Realizar lluvias de ideas en el tablero para completar textos. | Narrar eventos pasados.  Realizar preguntas y responderlas en pasado continuo.  Identificar características y detalles en una historia pasada.  Completar textos con los conectores and, but, so, because, then, first, second, finally.  Representar conversaciones. | Realiza textos en pasado continuo.  Completa enunciado con los conectores so, because, but.  Utiliza las palabras WH para formular preguntas en pasado.  Realiza preguntas con would you like? |

**8º**

**UNIT N° 1**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ESTANDAR** | **SABERS ESENCIALES** | | **COMPETENCIAS** | | **SER** |
|  | |
| **Estándar** | **LOGROS** | **CONTENIDOS** | **MOTIVACION** | **DESARROLLO.** | **Evaluación** |
| .Hago representaciones breves  Para describir, narrar y justificar  Y explicar brevemente hechos y  Procesos, también mis sueños,  Esperanzas y ambiciones. | .Leer e identificar ideas  Principales y secundarias.  .Escribir textos cortos.  .Realizar representaciones.  .Hablar sobre eventos en pasado.  .Producir textos de acuerdo a situaciones  Dadas.  .Discutir sobre un tema especifico. | .Simple past.  .There was/ there were.  .Time expressions.  .Adjectives.  .Connectors of sequence. | Lluvia de ideas acerca de los presaberes de los estudiantes.  Concurso de deletreo de verbos.  Concurso de escritura de verbos.  Indagar sobre los presaberes de los estudiantes acerca del uso there was- there were.  Concurso listen carefully en el tablero.  Ilustraciones sobre ejemplos con there were and there was. | Realizar textos utilizando verbos en el tiempo pasado.  Realizar y responder preguntas en el tiempo pasado.  Representar conversaciones utilizando el tiempo pasado y sus reglas gramaticales.  Realizar talleres escritos con there was y there were.  Realizar descripciones sobre personas Animales y objetos.  Realizar preguntas con WH. | Reconoce los verbos en pasado.  Completa oraciones con there was- there were.  Completa oraciones con expresiones de tiempo en pasado.  Emplea adjetivos para realizar descripciones. |

**UNIT Nº 2**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ESTANDAR** | **SABERS ESENCIALES** | | **COMPETENCIAS** | | **SER** |
|  | |
| **Estándar** | **LOGROS** | **CONTENIDOS** | **MOTIVACION** | **DESARROLLO** | **Evaluación** |
| .En mis redacciones uso el vocabulario  Y la gramática que conozco con cierta  Precisión, pero cuando trato temas que  No conozco o expreso ideas complejas,  Cometo errores. | .Establecer relaciones entre los  Tiempos pasados.  .Interpretar diferentes tipos de  Textos.  .Leer e interpretar información  Específica.  .Completar conversaciones cortas.  .Crear textos cortos.  .Escuchar e interpretar diálogos. | .Modal verbs.  .Auxiliary verbs.  .When and White.  .Past progressive and  Y simple past. | Formulación de preguntas desestabilizadoras sobre el concepto de pasado continúo.  Escucha de CD en sala de audio-visuales.  Dramatización de conversaciones.  Indagar el concepto de los estudiantes sobre verbos modales.  Observación de videos. | Realización de ejercicios en pasado continúo.  Construcción de textos cortos.  Establecer paralelo entre el pasado simple y el pasado continúo.  Completar oraciones con los verbos modales has to, have to, must, should, had better.  Responder preguntas utilizando los verbos modales. | Completa oraciones con los verbos modales.  Establece diferencia entre el pasado simple y el pasado continuo.  Dramatiza diálogos.  Realiza oraciones en pasado progresivo. |

**UNIT Nº 3**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ESTANDAR** | **SABERS ESENCIALES** | | **COMPETENCIAS** | | **SER** |
|  | |
| **Estándar** | **LOGROS** | **CONTENIDOS** | **MOTIVACION** | **DESARROLLO** | **Evaluación** |
| .Participo en conversación es en  Las que expreso opiniones e  Intercambio información sobre  Temas personales o de mi vida  Diaria. | .Describir acciones y lugares.  .Escuchar para interpretar eventos.  .Solicitar y dar información sobre  Planes.  .Hablar sobre planes próximos.  .Preguntar y responder acerca de  Información específica. | .Simple present.  .Present progressive.  .Future with going to.  .Prepositions.  .Comparatives.  .Superlatives. | Indagar sobre el concepto de los estudiantes sobre presente simple.  Realizar lluvia de ideas sobre el concepto de presente continuo.  Describir personajes empleando mímicas.  Explorar el concepto de going to.  Dramatizar situaciones con los compaarativos. | Establecer el concepto de presente simple por medio de la aplicación de ejercicios.  Completar con verbos en presente enunciados en las tres formas.  Construir textos cortos.  Leer y relacionar información.  Expresar planes futuros utilizando going to.  Emplear el grado comparativo y superlativo en la construcción de enunciados. | Realiza ejercicios en presente simple.  Construye textos cortos.  Infiere información específica de un textos.  Emplea going to para expresar planes futuro.  Construye enunciados con comparativos y superlativos. |

**UNIT Nº 4**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ESTANDAR** | **SABERS ESENCIALES** | | **COMPETENCIAS** | | **SER** |
|  | |
| **Estándar** | **LOGROS** | **CONTENIDOS** | **MOTIVACION.** | **DESARROLLO.** | **Evaluación** |
| .Leo y comprendo texto  Narrativos y descriptivos  O narraciones y descripciones  De diferentes fuentes sobre temas  Que me son familiares, y comprendo  Argumentativos cortos y sencillos. | .Discutir eventos del futuro.  .Pedir y dar información sobre  Cantidades.  .Argumentar ideas.  .Realizar representaciones cortas.  .Practicar y escuchar. | .Future with will.  .First conditional.  .Countable nouns.  .Uncountable nouns.  .Quantity expressions. | Realizar preguntas desestabilizadoras sobre el uso del auxiliary will.  Realizar tablas sobre algunas posibles acciones futuras a realizar.  Indagar sobre el concepto de los estudiantes sobre sustantivos contables y no contables.  Realizar lista de productos en el tablero, clasificándolos en tablas.  Escuchar CD para dramatizar textos. | Establecer el uso del auxiliar will en el tiempo futuro.  Realizar predicciones con el auxiliar will.  Representar diálogos en tiempo futuro.  Completar oraciones futuras en las tres formas.  Establecer la diferencia entre sustantivos contables y no contables. | Emplea el auxiliar will en la construcción de frases y textos futuros.  Realiza diálogos con el futuro will.  Realiza enunciados en formas interrogativas, afirmativas y negativas.  Establece la diferencia entre sustantivo contable y no contable  Construye conversaciones en tiempo futuro. |

**9**

**UNIT N° 1**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ESTANDAR** | **SABERS ESENCIALES** | | **COMPETENCIAS** | | **SER** |
|  | |
| **Estándar** | **LOGROS** | **CONTENIDOS** | **MOTIVACION.** | **DESARROLLO.** | **Evaluación** |
| Contesto en forma escrita, preguntas relacionas con los verbos en los tiempos presente y pasado e interactúo con mis compañeros y profesor sobre experiencias pasadas y presentes. | * **.** Completar textos con el presente y pasado de los verbos. * Leer y organizar información. * Escuchar y seguir instrucciones dadas | \*Present Tenses.  \*Most common basic English verbs.  \*Past Tense.  \*Instructions.  **.** | * Indagar sobre el concepto previo que manejan los estudiantes con relación con los verbos en inglés. * Realizar sopas de letras con los verbos regulares e irregulares. * Representar con gestos y movimientos algunas instrucciones en inglés. | * Realiza ejercicios para establecer diferencias entre el presente continuo y el presente simple. * Desarrollar talleres en material fotocopiado para practicar los verbos en los tiempos presente y pasado. * Diferencia las reglas gramaticales del pasado en verbos regulares e irregulares.   Entender y realizar ante compañeros y profesores las instrucciones. | * Establecer diferencias entre el presente continuo y el presente simple. * Desarrolla tallares en presente y pasado. * Diferencia las reglas gramaticales de los verbos en la tercera persona del singular. * Reconoce el pasado de los verbos.   **tiempo futuro.** |

**UNIT N° 2**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ESTANDAR** | **SABERS ESENCIALES** | | **COMPETENCIAS** | | **SER** |
|  | |
| **Estándar** | **LOGROS** | **CONTENIDOS** | **MOTIVACION.** | **DESARROLLO.** | **Evaluación** |
| -Escribo textos cortos y con diferentes propósitos relacionados con situaciones, direcciones, lugares, horas, objetos o personas de mi entorno inmediato. | * . Completar y escribir textos cortos * Hablar sobre rutinas personales diarias. * Establecer diferencias entre personas, lugares y objetos. | \*\*Some prepositions.  \*Object and subject pronouns.  .  . | * Consultar pre saberes de los estudiantes sobre las preposiciones. * Realizar oraciones en inglés con el uso de las preposiciones. * Realizar conversaciones que establezcan la diferencia entre pronombre objeto y pronombre sujeto. | * Realizar comprensiones de lecturas, identificando las preposiciones. * Realizar ejercicios donde se utilicen los pronombres objetivos y subjetivos. * Realizar y responder preguntas con preposiciones. | * Identifica las preposiciones en lecturas de comprensión. * Establece diferencia entre los pronombres objetivos y subjetivos. * Reconoce y responde preguntas con las preposiciones. |

**UNIT N° 3**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ESTANDAR** | **SABERS ESENCIALES** | | **COMPETENCIAS** | | **SER** |
|  | |
| **Estándar** | **LOGROS** | **CONTENIDOS** | **MOTIVACION.** | **DESARROLLO.** | **Evaluación** |
| -Participo en conversaciones en las que expreso opiniones e intercambio información sobre planes futuros y reconozco en graficas la información que me permite comparar y contrastar objetos animales y personas | * Completar y dramatizar diálogos. * Solicitar y dar información sobre planes futuros. * Escribir frases de acuerdo con imágenes presentadas. * Completar y traducir textos cortos. | \*Future Tenses.  \*Comparatives and superlatives.  .  **.** | * Consultar pre saberes manejados por los estudiantes sobre los tiempos futuros. * Concurso de conversaciones sobre la ida a un restaurante. * Observar gráficas e ilustraciones para realizar comparaciones y determinar el grado superlativo. | * Completar y realizar escritos cortos con expresiones de tiempo futuro y con las formas futuras. * Observar y realizar conversaciones donde introduzcamos futuro. * Establecer un paralelo entre el comparativo y superlativo. * Interpretar gráficos. | * Completa textos y oraciones con las formas futuras. * Interactúa con sus compañeros con expresiones futuras en el salón de clases. * Establece diferencias y comparaciones entre los grados comparativos y superlativos. * Exponen textos gráficos relacionados con los comparativos y superlativos. |

**UNIT N° 4**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ESTANDAR** | **SABERS ESENCIALES** | | **COMPETENCIAS** | | **SER** |
|  | |
| **Estándar** | **LOGROS** | **CONTENIDOS** | **MOTIVACION.** | **DESARROLLO.** | **Evaluación** |
| Me apoyo en mis conocimientos previos para responder preguntas teniendo en cuenta a mi interlocutor y el texto. Y utilizo estrategias adecuadas al propósito y al tipo de texto. | **.**   * Traducir a dramatizar diálogos. * Completar y traducir textos. * Realizar concurso de escucha y lectura. * Diferenciar el uso de los modales de obligación. | \*Frequency adverbs.  \*Obligation modals: must- have to – had to. | * Consultar con los estudiantes sobre las actividades que realizan todos los días. * Concurso de vocabulario a fines con los temas.   Realizar oraciones en inglés con los modales de obligación | * Usar adverbios de frecuencia para hablar de rutina. * Realizar talleres escritos con los adverbios de frecuencia. * Realizar preguntas y responderlas en forma oral. * Realizar talleres escritos. | * Traduce textos usando los adverbios de frecuencias. * Realiza talleres con los adverbios de frecuencias. * Realiza oraciones con los adverbios de frecuencia. * Responde preguntas realizadas con los adverbios de frecuencia. |

**10°**

**UNIT Nº 1**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ESTANDAR** | **SABERS ESENCIALES** | | **COMPETENCIAS** | | **SER** |
|  | |
| **Estándar** | **LOGROS** | **CONTENIDOS** | **MOTIVACIÓN** | **DESARROLLO** | **Evaluación** |
| -Participo en conversaciones en las que puedo  Explicar mis opiniones e ideas sobre temas generales,  Personales y abstractos. | Reconocer en el texto la forma del  Participio pasado de los verbos.  -Expresar acuerdos y desacuerdo usando  Both, neither either.  -Intercambiar información sobre diferentes  Lugares turísticos.  -Leer y categorizar adjetivos de acuerdo con  Los prefijos.  -Deducirinformación sobre una situación | -Either/ neither/ or/  Too/ both.  -Present perfect.  -For / since.  -Prefixes.  -Un/ in/ dis/ im | Indagar los presaberes del estudiante sobre el uso de either, neither, both.  -lectura de un texto acerca de una ciudad.  -Preguntar por for, since, how long.  -Realización de crucigramas.  Indagar los presaberes del estudiante sobre el uso del adjetivo. | Con base en la información del texto, completar oraciones con both, neither, either.  -Lee un dialogo y entonces encierra en un circulo el participio pasado de los verbos.  Con base en la explicación de for, since, how long, leen y escriben expresiones como: A year, may, 2003, I was a child.  Completa crucigramas con sinónimos de palabras dadas.  Escribe sobre una ciudad. | Escribe oraciones usando both, neither, either.  -Completa oraciones usando el presente perfecto.  -Lee la situación, entonces escoge la mejor opción para completar las oraciones.  -Completan oraciones usando for, since, how long.  Lee cada oración y encierra en un círculo la forma correcta de la palabra para completar esta.  Marca los adjetivos con su opuesto y añade a la lista dos o más adjetivos. |

**UNIT N° 2**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ESTANDAR** | **SABERS ESENCIALES** | | **COMPETENCIAS** | | **SER** |
|  | |
| **Estándar** | **LOGROS** | **CONTENIDOS** | **MOTIVACIÓN** | **DESARROLLO** | **Evaluación** |
| Con mi vocabulario trato temas generales, aunque  recurro a estrategias para hablar de hechos y objetos  Cuyo nombre desconozco. Manejo aceptablemente normas  Lingüísticas, con algunas interferencias de mi lengua materna. | -Utilizar modales que expresen  Obligación, consejo y necesidad.  -Asimilar vocabulario de una actividad  Especifica.  -Identificar información específica para  Dar su opinión y pedir la opinión de sus  Compañeros.  -Expresar ventajas y desventajas de una  Actividad.  -Leer y categorizar palabras de acuerdo  Con los sufijos. | -Had to  -Was able to.  -Must/ would/  Should.  -Relative clauses  With who and  Which. | Indagar los presaberes del estudiante sobre el uso de los verbos modales.  Organización de un camping.  Escuchar una historia.  Charlar sobre el deporte favorito.  Preguntar que son sufijos. | Lectura y traducción de una situación. Luego dar un consejo o recomendación usando should o must.  Encuentra palabras relacionadas a un camping.  Dramatización de un camping.  Lectura y traducción de una historia.  - conversación entre dos deportistas.  Lectura de párrafos. | Completa oraciones con had to o must.  Subraya la repuesta correcta.  Escribe y pronuncia vocabulario relacionado a un camping.  Completa oraciones usando who, which, where.  Discute las ventajas y desventajas de practicar un deporte.  Forma nuevas palabras añadiéndoles los sufijos an- or- er- r- ist- |

**UNIT N°3**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ESTANDAR** | **SABERS ESENCIALES** | | **COMPETENCIAS** | | **SER** |
|  | |
| **Estándar** | **LOGROS** | **CONTENIDOS** | **MOTIVACION** | **DESARROLLO** | **Evaluación** |
| Comprendo textos de diferentes tipos y  Sobre temas de interés general y académico.  Selecciono y aplico estrategias de lectura apropiadas  Para el texto y la tarea. | Reflexionar sobre el contenido  De los textos.  Especular sobre eventos.  Comprender información específica.  Escribir con un propósito determinado.  Crear un diálogo a partir de una  Situación.  Reforzar vocabulario a través de la  Escucha | Present perfect.  Uso de: Yet, already,  Just.  First conditional.  Use present perfect  Progressive. | Indagar los presaberes de los estudiantes sobre el uso del presente perfecto.  Indagar sobre el uso de: yet, just,  Already.  Lectura de textos.  Lectura de texto.  Indagar sobre vocabulario desconocido. | Lee la información personal de una persona.  Observación de fotografía y comentarios acerca de ellas.  Lectura de dos listas y hace coincidir sus clausulas con su final.  Observación de fotografías y comentarios.  Lee la definición de algunas palabras del texto. | Escribe oraciones acerca de una persona, usando el presente perfecto.  Observa y escribe oraciones acerca de lo que las personas están haciendo.  Escribe oraciones usando el primer condicional.  Completa oraciones usando el presente perfecto progresivo con palabras dadas.  Resuelve crucigramas. |

UNIDAD N° 4

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ESTANDAR** | **SABERS ESENCIALES** | | **COMPETENCIAS** | | **SER** |
|  | |
| **Estándar** | **LOGROS** | **CONTENIDOS** | **MOTIVACION** | **DESARROLLO** | **Evaluación** |
| También puedo iniciar un tema  De conversación y mantener la  Atención de mis interlocutores;  Cuando hablo, mi discurso es sencillo  Y coherente. | Leer textos informativos.  Identificar vocabulario  Especifico.  Escribir un párrafo.  Leer anécdotas.  Leer y reescribir información.  Diseñar una entrevista con base  En un texto dado. | Past perfect.  Use the past perfect with  The simple past.  Use de: Already, yet and never.  Direct and indirect speech.  Use the verbs say and tell.  Pronouns and possessives  Use question words in indirect  WH QUESTIONS. | Indagar los presaberes de los estudiantes sobre el uso del pasado perfecto.  Preparación de un bingo con los verbos en pasado y participio  Pasado.  Lectura de palabras.  Lectura y traducción de texto.  Lectura de texto. | Observa y escucha noticias en un programa de tv.  Lectura y traducción de un texto.  Observa palabras en una sopa de letras.  Lee oraciones para contestarla  Traduce texto y busca su significado. | Prepara y presenta una noticia actual.  Completa un párrafo  Usando el pasado  Simple y el pasado perfecto.  Lee palabras y encuentra sus sinónimos en una sopa de letra.  Lee oraciones, hace pregunta y responde.  Completa un párrafo con las palabras correctas. |

**11°**

**UNIT N°1**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ESTANDAR** | **SABERS ESENCIALES** | | **COMPETENCIAS** | | **SER** |
|  | |
| **Estándar** | **LOGROS** | **CONTENIDOS** | **MOTIVACION** | **DESARROLLO** | **Evaluación** |
| -Escribo textos cortos y con diferentes propósitos relacionados con situaciones, direcciones, lugares, horas, objetos o personas de mi entorno inmediato. | * Completar y escribir textos y oraciones. * Hablar sobre rutinas personales diarias. * Leer y organizar información. * Conocer presente, pasado y participio pasado de los verbos. | \*Prepositions in more details.  \*Most common basic English verbs. | * Consultar pre saberes de los estudiantes sobre las preposiciones. * Oraciones en inglés con el uso de las preposiciones. * Indagar sobre el concepto previo que se maneja con relación a los verbos en inglés. * Realizar sopas de letras con los verbos. | **•** Realizar competencias de lecturas, identificando las proposiciones.  • Realizar y responder. preguntas con proposiciones.  • Desarrollar talleres en material fotocopia para practicar los verbos en presente, pasado y participio pasada.  • Diferenciar las reglas gramaticales del pasado de los verbos regulares e irregulares**..** | * Identifica las proposiciones en lecturas de comprensión. * Realiza y responde preguntas con las proposiciones. * Reconoce el pasado y participio pasado de los verbos. * Desarrolla talleres en presente y pasado. |

**UNIT N°2**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ESTANDAR** | **SABERS ESENCIALES** | | **COMPETENCIAS** | | **SER** |
|  | |
| **Estándar** | **LOGROS** | **CONTENIDOS** | **MOTIVACION** | **DESARROLLO** | **Evaluación** |
| - Me apoyo en mis conocimientos previos para responder preguntas teniendo en cuenta a mi interlocutor y el contexto. Y además utilizando estrategias adecuadas al propósito y al tipo de texto. | * Completar y traducir textos * Realizar concurso de escucha y escritura. * Diferenciar el presente perfecto progresivo del presente perfecto. * Utilizar correctamente los pronombres interrogativos y relativos. | \* Present Perfect.  \*Interrogative and Relative pronouns. | * Seleccionar y aplicar estrategias de lecturas y traducción apropiadas para el tema y el texto. * Seleccionar las respuestas correctas de la lluvia de ideas dadas. | * **•** Realizar un paralelo entre el presente perfecto y el presente perfecto progresivo. * Escribir y observar un texto en inglés con presente perfecto. * Realizar y responder preguntas con los pronombres interrogativos.   Adquirir vocabulario nuevo.Realizar competencias de lecturas, identificando las proposiciones.  • Realizar y responder. preguntas con proposiciones.  • Desarrollar talleres en material fotocopia para practicar los verbos en presente, pasado y participio pasada.  • Diferenciar las reglas gramaticales del pasado de los verbos regulares e irregulares. | * Completa textos escritos con el presente perfecto y el presente perfecto continuo. * Reconoce el participio pasado de los verbos. * Desarrolla talleres en material fotocopia, con el pronombre interrogativo y relativo. |

**}**

**UNIT N°3**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ESTANDAR** | **SABERS ESENCIALES** | | **COMPETENCIAS** | | **SER** |
|  | |
| **Estándar** | **LOGROS** | **CONTENIDOS** | **MOTIVACION** | **DESARROLLO** | **Evaluación** |
| -Participo en situaciones comunicativas cotidianas tales como preguntar sobre sustantivos contables y no contables apoyándome en gestos y repetición. Y además reconocer los modales de obligaciones. | * Completar y dramatizar conversaciones. * Identificar el uso de los modales de obligación. * Reconocer los sustantivos compuestos y los sustantivos verbales. | \*How much  How many  \*Composed nouns verbal nouns.  \*Models: Have to must- had to. | * Consultar con los estudiantes sobre como preguntar por los sustantivos contables y no contables. * Observar gráficos e ilustraciones para realizar las preguntas y respuestas correctas. * Concurso de vocabulario a fin con el tema. * Realizar crucigramas y sopas de letras con diferentes sustantivos compuestos y verbales. | * Realizar talleres con material graficado con How much y How many. * Realizar una lista con los sustantivos compuestos y verbales que conozcamos en el tablero. * Establecer relaciones entre los modales de obligación. | * Interpreta gráficos completando oraciones. * Interactúa con los compañeros usando las expresiones y vocabularios vistos en el salón de clases. * Completa textos y oraciones con los modales de obligación. |

**UNIT N°4**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ESTANDAR** | **SABERS ESENCIALES** | | **COMPETENCIAS** | | **SER** |
|  | |
| **Estándar** | **LOGROS** | **CONTENIDOS** | **MOTIVACION** | **DESARROLLO** | **Evaluación** |
| -Participo en conversaciones en los que expreso deberes, obligaciones, posibilidades e intercambio información con mis compañeros. | * Diferenciar el gerundio de los infinitivos. * Utilizar correctamente los verbos modales. * Formar correctamente el gerundio de los verbos. | \*Gerunds and Infinitives more.  \*Modal verbs | * Indagar sobre el concepto previo que tengan los estudiantes sobre gerundio e infinitivo de los verbos. * Leer oraciones y textos acertando en el significado de las palabras y verbo. | * Realizar preguntas y responderlas en forma oral. * Resolver talleres escritos. * Representar conversaciones. | * Completa oraciones y textos. * Realiza y responde preguntas en forma oral. * Utiliza adecuadamente frases vistas. * Representa conversaciones. |

**ACTIVIDADES GENERALES DEL AREA A REALIZAR.**

El área de humanidades (inglés) en aras de desarrollar las competencias y habilidades en lengua extranjera (inglés) y generar interés en los educandos busca proyectar a la comunidad educativa las siguientes actividades.

1. Roturar todas las dependencias de las diferentes sedes de la institución en inglés.
2. Integrar el proyecto de educación ambiental con inglés.
3. Realizar actividades lúdicas recreativas anualmente.
4. Integrar el área de inglés con emprendimiento en actividades gastronómicas
5. Concurso de canciones en inglés.
6. Fashion

.

**METAS O RESULTADOS ESPERADOS.**

E n el ciclo primario el estudiante maneja un nivel mínimo de la lengua desarrollando habilidades para desenvolverse en situaciones comunicativas estableciendo secuencias lógicas en el desarrollo de ideas, a la vez que crece en su dimensión socio afectiva y en valores.

A nivel de secundaria debe llegar a desarrollar las habilidades comunicativas para leer, comprender, escribir, escuchar, hablar y expresarse correctamente.  Además desarrollar capacidades reflexivas y críticas sobre múltiples aspectos de la realidad y comprensión de valores éticos, morales, religiosos y de conciencia en sociedad.  Desde muy temprano aprender a desempeñarse con eficacia en el mundo laboral.

**SISTEMA DE EVALUACION INSTITUCIONAL.**

1. **Objetivos de la Evaluación del Desempeño de los Estudiantes.**

Los principales objetivos de esta evaluación son:

1. Valorar el alcance y la obtención de logros, competencias y conocimientos por parte de los estudiantes.
2. Determinar la promoción o no de los estudiantes en cada grado de preescolar, Básica primaria, Básica Secundaria y Media.
3. Diseñar e implementar estrategias para apoyar a los estudiantes que tengan dificultades en sus estudios.
4. Suministrar información que contribuya a la autoevaluación académica de la institución y a la actualización permanente de su Plan de Estudio.
5. **Finalidades de la Evaluación.**

El fin principal de la evaluación aprender, formar y valorar, es conocer el proceso de desarrollo del estudiante, de manera integral, fundamentada en su desarrollo actitudinal, cognitivo y procedimental alcanzado por el estudiante con relación a los logros propuestos en el currículo adoptado por la institución, para identificar:

1. Las características personales, los interese, ritmos y estilos de aprendizaje.
2. Las potencialidades, talentos y habilidades especiales.
3. Las dificultades, deficiencias y limitaciones.
4. Facilitar el autoconocimiento y la autovaloración personal.
5. Ayudar a la toma de decisiones, así como asumir responsabilidades y compromisos.
6. Ofrecer oportunidades para aprender de la experiencia.
7. Afianzar aciertos y tomar las medidas necesarias para superar las dificultades.
8. Asegurar el éxito del proceso educativo y, por lo tanto, evitar el fracaso escolar.
9. Orientar el proceso educativo y mejorar su calidad.
10. Obtener información para reorientar y consolidar las prácticas pedagógicas.
11. Promover, certificar y acreditar a los estudiantes.
12. **Estrategias de Evaluación.**

Estas deberán promover la comprensión, el análisis y la discusión crítica y permitir el desarrollo de procesos cognitivos, la identificación y solución de problemas.

1. Trabajos en clase, donde se obtenga una producción personal y si es en grupo una producción en equipo.
2. Trabajos extra clases con producción personal o por equipo.
3. Pruebas o exámenes orales o escritos.
4. Realización, exposición o sustentación de proyectos o investigaciones asignadas en forma individual o en equipo.
5. Evaluaciones formales al finalizar cada periodo, previamente concertadas.
6. Apropiación e interiorización de actitudes y valores que redunden en su buen desempeño académico.
7. Cumplimiento, responsabilidad, pulcritud y calidad en la presentación de los cuadernos, trabajos e investigaciones.

**BIBLIOGRAFIA.**

Navegante Integrado.

Grengwich Lab.

Pupo’s Inglés.

New Be Happy A

Integrado Santillan.

Quijano Morales Martha Stella, Fajardo Ruiz Rosario. Champions 6-11. Editorial Richmond S. A

Editorial El Tiempo. Inglés Junior.

Bill bless Side by side

Begginer basic Editorial l zamora

Easy English Editorial zamora